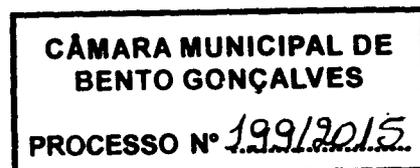




Estado do Rio Grande do Sul
CÂMARA MUNICIPAL DE BENTO GONÇALVES
Palácio 11 de Outubro
GABINETE PARLAMENTAR

02
Departamento Legislativo - 09 Nov 2015 11:20

Exmo. Sr.
Vereador VALDECIR RUBBO
Presidente da Câmara Municipal de Bento Gonçalves
NESTA



Senhor Presidente,

O Vereador JOCELITO LEONARDO TONIETTO, Líder da Bancada do PDT, em conformidade ao disposto no Art. 100 e Art. 101, do Regimento Interno da Câmara Municipal de Bento Gonçalves, e, de acordo com o Art. 3º da Lei Municipal 5.462, de 04 de maio de 2012, vem respeitosamente à presença de Vossa Excelência encaminhar para apreciação, deliberação e votação pelo Plenário desta Casa Legislativa, o incluso Projeto de Lei que "ADITA O ANEXO I DA LEI MUNICIPAL Nº 5.462 DE 04 DE MAIO DE 2012, QUE DISPÕE SOBRE O CALENDÁRIO OFICIAL DE EVENTOS DO MUNICÍPIO DE BENTO GONÇALVES".

Segue em apenso, o *parecer favorável do Conselho Municipal de Política Cultural - CMPC*, os documentos e informações exigidos segundo o Anexo II da lei já mencionada, o histórico das edições do projeto, justificativa e objetivos do mesmo, além de outras informações relevantes e úteis, a fim da inclusão do evento "BATTLE IN THE CYPHER" no Calendário Oficial de Eventos do Município de Bento Gonçalves.

Nestes Termos,

Pede Deferimento.

Bento Gonçalves, Sala das Sessões Fernando Ferrari, aos nove dias do mês de novembro de 2015.


Vereador JOCELITO LEONARDO TONIETTO
Líder da Bancada do PDT



Estado do Rio Grande do Sul
CÂMARA MUNICIPAL DE BENTO GONÇALVES
Palácio 11 de Outubro
GABINETE PARLAMENTAR

03

PROJETO DE LEI Nº 159, DE 09 DE NOVEMBRO DE 2015.

“ADITA O ANEXO I DA LEI MUNICIPAL Nº 5.462, DE 04 DE MAIO DE 2012, QUE “DISPÕE SOBRE O CALENDÁRIO OFICIAL DE EVENTOS DO MUNICÍPIO DE BENTO GONÇALVES”.

Art. 1º Fica incluído no Anexo I, da Lei Municipal nº 5.462, de 04 de maio de 2012, que “dispõe sobre o Calendário Oficial de Eventos do Município de Bento Gonçalves” o seguinte evento:

“CALENDÁRIO OFICIAL DE EVENTOS DO MUNICÍPIO DE BENTO GONÇALVES

(...)

FESTAS/EVENTOS CULTURAIS:

- BATTLE IN THE CYPHER (abril – anual)”

Art. 2º A documentação e as informações exigidas no Anexo II, da Lei Municipal 5.462, de 04 de maio de 2012 e, os demais documentos e informações em apenso, ficam vinculados ao presente, como acessório complementar para entendimento e execução do evento BATTLE IN THE CYPHER.

Art. 3º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Gabinete do Prefeito Municipal de Bento Gonçalves, aos nove dias do mês de novembro de dois mil e quinze.

GUILHERME RECH PASIN
Prefeito Municipal



Estado do Rio Grande do Sul
Prefeitura Municipal de Bento Gonçalves
Secretaria Municipal da Cultura
Conselho Municipal de Política Cultural

Of. CMPC nº 110/2015

Bento Gonçalves, 03 de setembro de 2015

Assunto: Inclusão do evento Battle in the Cypher no Calendário Oficial

Ao cumprimentá-lo cordialmente, o Conselho Municipal de Política Cultural vem informar que aprova por unanimidade a inclusão do evento "Battle in the Cypher" no Calendário Oficial de Eventos do Município de Bento Gonçalves. O Conselho considerou o evento de relevante importância para a cultura do município ressaltando que o mesmo já ultrapassa as fronteiras brasileiras tornando-se um evento internacional.

Atenciosamente,

Patrícia Da Rold

Presidente do Conselho Municipal de Política Cultural

Ao Senhor,

JOCELITO LEONARDO TONIETTO

Vereador Líder da Bancada do PDT

Nesta



Estado do Rio Grande do Sul
CÂMARA MUNICIPAL DE BENTO GONÇALVES
Palácio 11 de Outubro
GABINETE PARLAMENTAR

**RELAÇÃO DE DADOS PARA OFICIALIZAR O
EVENTO BATTLE IN THE CYPHER
NO CALENDÁRIO OFICIAL DE EVENTOS DO MUNICÍPIO**

01 – PERIODICIDADE DO EVENTO

O BATTLE IN THE CYPHER é realizado anualmente, no mês de abril, durante 7 dias consecutivos, coincidindo o seu último dia de realização com o domingo de Páscoa.

02 – REPERCUSSÃO

O BATTLE IN THE CYPHER hoje é um dos principais encontros da Cultura Hip Hop de toda a América do Sul, tendo atraído ao longo de suas 6 edições, artistas e atletas de países como Eua, França, Eslovênia, Suécia, Itália, Uruguai, Paraguai e Argentina, além de praticamente todos os estados e regiões do Brasil.

O evento ainda conta com pré edições que são como eliminatórias, onde os campeões são premiados com a passagem para as finais que são em Bento Gonçalves – RS. Em 2016 ocorrerão edições em Diadema-SP, Valença-Ba, Dourados-MS, Montevideo-URU, Assunção-PAR e além desses locais em anos anteriores também ocorreu em Buenos Aires-ARG.

Dentro do município e região além de existir um contato com todos os amantes da Cultura Urbana, o BATTLE IN THE CYPHER contou com diversas matérias na imprensa, tanto áudio visual quanto impressa em veículos como RBS TV, TV Cidade, Rádio Difusora, UCS TV, UCS Rádio, Jornal Pioneiro, Jornal Serra Nossa, Jornal Semanário, Jornal Gazeta e Integração da Serra.

Além disso, durante o ano todo são distribuídos flyers, revistas e dvds do evento feitos pelo Coletivo Nest Panos, organizador do evento, nas diversas viagens que os artistas deste coletivo fazem pelo mundo. Também é postado semanalmente conteúdo na página do evento e na página do coletivo em rede social, sendo uma com 3 mil e outra com 11 mil seguidores.

No ano de 2014 o encontro foi premiado pelo Fundo Nacional de Arte (FUNARTE) como uma das principais iniciativas do Hip Hop Nacional, escolhido entre os 150 de milhares de projetos enviados de todo o país.

05



OK

Portanto, pode-se dizer que o BATTLE IN THE CYPHER tem uma grande repercussão regional, nacional e internacional, uma vez que o evento atraiu artistas até de outros continentes.

03 – BENEFÍCIOS PARA O MUNICÍPIO

a) A transformação de muros pichados através da arte do graffiti, tornando-os obras de arte em forma de painel a céu aberto, acessível à toda população;

b) Acesso gratuito a cultura por meio de exposições, mostra aberta, palestras em locais públicos do município;

c) O evento gera turismo e intercâmbio cultural com diversos artistas de várias cidades e países que visitam o município e deixam aqui além de dinheiro suas experiências e hábitos culturais;

d) Atividades gratuitas para escolas da rede pública municipal e estadual, por meio de oficinas, palestras e apresentações, trazendo artistas de diferentes locais para essas atividades, conquistando e conscientizando jovens através de uma linguagem próxima a deles;

e) Capacitação dos dançarinos, grafiteiros e Djs locais através de workshops com artistas renomados internacionalmente;

f) Oportunidade de desenvolvimento e divulgação dos artistas locais, dividindo muros e palcos e interagindo com artistas de grande renome;

g) Contratação de prestação de serviços de empresas do município, como som, luz, artes gráficas, impressões e outras;

h) Divulgação do nome de Bento Gonçalves através de realização de eliminatórias espalhadas pelo país e continente que dão vaga para as finais dentro do município.

04 – HISTÓRICO

O Battle in the Cypher é um evento de cultura urbana que surgiu no ano de 2010 na cidade de Bento Gonçalves com o intuito de suprir a falta de encontros que abrangessem esta manifestação de uma maneira geral.



Estado do Rio Grande do Sul

CÂMARA MUNICIPAL DE BENTO GONÇALVES

Palácio 11 de Outubro

GABINETE PARLAMENTAR

07
22

Departamento Legislativo - 09 Nov 2015 11:20

Iniciou de maneira bastante modesta, tendo em sua primeira edição apenas um dia de programação, passando para 3 dias em 2011 e a partir de 2012 passando para o atual formato de 7 dias que contam com atividades em escolas, exposições, exibição de documentário em sala de cinema, mostra de dança, campeonato de skate, graffiti, workshops, palestras, shows de música, e competição de danças.

A partir deste novo formato foram implementadas as edições eliminatórias espalhadas por diversas regiões do país e da América do Sul, dando um caráter internacional e se tornando grande destaque para a cena cultural bentogonçalvense.

Nas edições de 2014 e 2015 o evento foi contemplado pelo Fundo Municipal de cultura, além de ter sido premiado pelo Fundo Nacional de Artes (FUNARTE) num premio de nível nacional da cultura hip hop, organizado pela entidade. Também foi citado no texto do Plano Municipal de Cultura de Bento Gonçalves.

Atualmente o BITC é um dos principais encontros de cultura urbana da América do Sul despertando interesse inclusive de artistas de outros continentes para este evento que acontece em Bento Gonçalves.

Entre tantos renomados artistas que passaram por estas terras destacam-se o dançarino e ator Joel Teknyc de Los Angeles, que participou de eventos em todo mundo além de filmes de Hollywood como Se Ela Dança Eu Danço, o Rapper Rapadura do Ceará que concorreu ao premio de música VMB da rede de televisão nacional MTV, e o grafiteiro Sipros, figurinha carimbada na Bienal do Graffiti em SP, o dançarino André Pires, o DJ MF e o Palestrante André Kuboyama, todos de São Paulo, referências em suas artes na América Latina.

05 - DOCUMENTAÇÃO DA ENTIDADE CONSTITUIDA E DADOS DO REPRESENTANTE

a) Dados da Empresa:

Razão Social: William Sarate Ballestrin

CNPJ:22.522.225/0001-40 NIRE: 43-8-0345816-4

Endereço: Rua Xingú, nº 910, Bairro São Bento, CEP 95.7000.00, Bento Gonçalves-RS



Estado do Rio Grande do Sul
CÂMARA MUNICIPAL DE BENTO GONÇALVES
Palácio 11 de Outubro
GABINETE PARLAMENTAR

88

Departamento Legislativo - 09 Nov 2015 11:20

Contato: (54) 9931 - 0917 ou contatonest@gmail.com

Obs.: Cópias da documentação do representante em anexo.

b) Dados do Representante Responsável pela Empresa:

Nome: William Sarate Ballestrin

Função: Artista

RG: 4089258489 - CPF012.428.740-97

Endereço: Rua Xingú, nº 910, Bairro São Bento, CEP 95.7000.00, Bento Gonçalves-RS

Contato: (54) 9931 - 0917 ou contatonest@gmail.com

Obs.: Cópias da documentação do representante em anexo

06 - LOCAL DE REALIZAÇÃO, TEMPO DE DURAÇÃO E NÚMERO DA EDIÇÃO DO EVENTO

O Battle in the Cypher é realizado em escolas públicas alternadas, em muros espalhados pela cidade, no ginásio da Escola Bento Gonçalves da Silva, em praças como Via Del Vino e Vico Barbieri e na Casa Das Artes.

O evento estará na sua sétima edição em 2016 e possui a duração de 7 dias consecutivos com média de 12 horas de atividades diárias.

07/08 - RELATÓRIO E TOTAL DE VISITANTES DO ÚLTIMO EVENTO

O último evento foi organizada pelo Coletivo Nest Panos nas dependências da Casa das Artes, no ginásio da Escola Bento Gonçalves, na Via Del Vino, contou com apresentações e palestras nas escolas Agostino Brum, Landel De Moura e Ulysses Leonel de Gaspery, além de terem sido grafitados 10 muros espalhados pela cidade, destacando-se o muro das piscinas do aliança no coração da cidade, o



Estado do Rio Grande do Sul
CÂMARA MUNICIPAL DE BENTO GONÇALVES
Palácio 11 de Outubro
GABINETE PARLAMENTAR

504

Departamento Legislativo - Av. Casagrande, 270 - Bento Gonçalves - RS

muro do viaduto do bairro Universitário e da Biblioteca Pública Castro Alves.

Participaram do último evento, aproximadamente 2000 pessoas, envolvendo 700 alunos da rede pública, mais de 1000 pessoas consideradas como público leigo, 300 artistas de outras cidades, sem contar com o número de pessoas que apreciam os graffitis quando passam pelos locais onde foram grafitados os muros.

Nesta edição o Battle in the Cypher teve projeto aprovado pelo Fundo Municipal de Cultura com a melhor nota técnica dentre todos os projetos aprovados, atingindo 98 pontos e abrangeu artistas de diversos estados do Brasil e de países como Uruguai, Argentina e Paraguai.

Pode-se dizer que foi um sucesso também na parte do skate, tendo atletas inclusive de outros estados concorrendo num obstáculo móvel de nível nacional.

O evento contou com Workshops de Graffiti, com o artista Sipros (SP), de dança, com Jhonatan Pikolé (SP), Eduardo Sô (MG), Ivo Alcântara (SP), Daniel Correa (BG), de DJ com os DJS MF (SP) e ZION (POA), palestra sobre a cultura hip hop com André Kuboyama (SP), exposição de rádios antigos, capas de discos de vinil e também de jaquetas customizadas com Wagner Wagz (SC), show musical com o rapper Rock Lee (MG) e a cantora Virgínia Siqueira (URU), palestras em escolas com o grafiteiro Fabio Eros (POA) e os b.boys da cidade Pedrinho e William.

O grande campeão das batalhas de dança foi o b.boy Jhontan Werner de Buenos Aires Argentina.

09 – OUTROS DADOS RELEVANTES

Vide próxima página.



Estado do Rio Grande do Sul
CÂMARA MUNICIPAL DE BENTO GONÇALVES
Palácio 11 de Outubro
GABINETE PARLAMENTAR

28

ANEXO 1

CLIPAGEM

HISTÓRICO DO PROJETO



11/11

1. IDENTIFICAÇÃO:

a) Título: BATTLE IN THE CYPHER

b) Segmentos Culturais: Artes Cênicas (Dança, Cinema, Música); Artes de Intervenção Urbana (Grafitti)

c) Município e locais de realização: Bento Gonçalves – Praça Vico - BARBIERI, Via Del Vino, Fundação Casa das Artes de Bento Gonçalves

2. INTRODUÇÃO:

O Battle In The Cypher é um evento de cultura urbana que tem seu principal foco na cultura Hip Hop. Nasceu da vontade de promover o intercâmbio de conhecimentos e experiências e, sobretudo, de ser um espaço onde a diversão esteja em primeiro plano ao invés da competição.

Organizado pelo Coletivo Nest Panos, já é reconhecido como um evento de altíssimo nível, promovendo debates, exposições, workshops, mostras abertas de danças e competições, recebendo artistas locais, nacionais e internacionais.

Em 2015 ocorreu 6ª edição onde buscou agregar dança, música, graffiti, skate, diversão e troca de ideias nos espaços urbanos da cidade como a Praça Vico Barbieri, para que os bento-gonçalveses não só conhecessem a cultura Hip Hop mas também interagissem com os artistas.

3. JUSTIFICATIVA:

O projeto se justifica pelo seu caráter educador e divulgador. Educador por mostrar aos cidadãos uma cultura relativamente desconhecida e divulgador por trazer à cidade um público diversificado nacional e internacionalmente, além de que Bento Gonçalves serve ao Battle In The Cypher como moldura para as ações de comunicação do projeto.

Há 40 anos atrás o DJ Kool Herc organizou a festa que reuniu música (na figura do DJ), dança (na figura do B.Boy/B.Girl), canto (na figura do MC) e arte (na figura do Grafiteiro) e deu base às vontades e necessidades de um público periférico, sem condições financeiras e discriminado no bairro do Bronx, em Nova Iorque. A reunião destes elementos resultou na criação da cultura Hip Hop, que



Estado do Rio Grande do Sul
CÂMARA MUNICIPAL DE BENTO GONÇALVES
Palácio 11 de Outubro
GABINETE PARLAMENTAR

212

Departamento Legislativo - 09 NOV 2015 11:20

inspirou e continua inspirando várias gerações desde então. Com o passar do tempo, o Hip Hop quebrou barreiras e tabus, espalhando-se pelo mundo com suas características de união e diversão.

Contudo, por ser um movimento majoritariamente urbano das grandes capitais, ainda é pouco difundido e compreendido em Bento Gonçalves, **razão também pela qual propomos este evento no calendário do município.**

Vemos pelas edições anteriores um crescimento exponencial no número de participantes, porém esse número ainda não acompanha o de moradores da cidade que se envolvem nos sete dias de programação. **Diante disso, estar no Calendário Municipal de Eventos é de extrema importância para que possamos atrair cada vez mais a comunidade bentogonçalvese nesta festa cultural.**

A organização fica a cargo do Coletivo Nest Panos, equipe com vasta experiência em produção cultural e referência em eventos de Hip Hop no estado do Rio Grande do Sul que, **atua também, como curadores das batalhas em festivais como o Bento em Dança, Santo Ângelo em Dança, Santa Rosa em Dança e Open Extreme Internacional**, para citar alguns. Todavia, o Battle In The Cypher é diferenciado dos eventos acima citados por incentivar a vivência dos quatro elementos componentes do Hip Hop, deixando a competição como um tempero da intensa programação.

4. OBJETIVOS:

4.1. OBJETIVO GERAL:

Fomentar a diversidade cultural da cidade de Bento Gonçalves e divulgar o município, realizando um evento de cultura urbana e utilizando os espaços públicos da cidade.

4.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Promover debates, oficinas e exposições que proporcionem intercâmbio de conhecimentos em áreas como dança, música e arte;
- Despertar a vontade acadêmica de alunos de dança bentogonçalveses, encorajando-os a participar da equipe de organização do Battle In The Cypher e ter a vivência cultural acadêmica;



Estado do Rio Grande do Sul
CÂMARA MUNICIPAL DE BENTO GONÇALVES
Palácio 11 de Outubro
GABINETE PARLAMENTAR

13
4

- Proporcionar aos alunos e professores da rede pública municipal e estadual atividades demonstrativas sobre a cultura Hip Hop, desmistificando pré-conceitos sobre a mesma através da dança, música e arte com artistas convidados e participantes do evento, em horário letivo e pelo turno da manhã;
- Utilizar os espaços públicos da cidade para realização de mostras abertas e rodas de dança (conhecidas como cyphers), encorajando a interação entre participantes e público local através da dança e, incentivando também, a realização de atividade física;
- Valer-se da cultura Hip Hop como agente transformador em exposições que resgatem a sua história, assim como a exibição de documentário e posterior debate, primando pela oportunidade de aprendizagem;
- Realizar competições que abarquem música, dança, arte e esporte, integrando competidores, artistas convidados e o público da cidade em prol de lazer e cultura;
- Colorir muros da cidade com obras de arte em grafite tornando-a mais viva e exuberante para os moradores e igualmente para os turistas, já que são obras que permanecem a longo prazo.

5. METAS:

- Atingir cerca de 300 alunos da rede pública municipal e estadual, visitando 05 escolas;
- Reunir um público de aproximadamente 300 pessoas nas competições de danças, graffiti e skate;
- Grafitar 06 painéis pela cidade;
- Receber 100 artistas (dançarinos, artistas, músicos, DJ's e atletas) de diversas localidades, sendo de 06 estados do Brasil e de 03 países da América Latina;
- Produzir 06 workshops de variadas vertentes de danças urbanas;
- Produzir 02 exposições sobre elementos que contem a história da cultura Hip Hop, além de exibir 01 documentário sobre a temática;



Estado do Rio Grande do Sul
CÂMARA MUNICIPAL DE BENTO GONÇALVES
Palácio 11 de Outubro
GABINETE PARLAMENTAR

- Promover, gratuitamente 01 mostra aberta e 01 roda de dança em locais públicos da cidade, atingindo direta e indiretamente 300 pessoas;
- Atingir a um público estimado de 100 pessoas nas atividades que ocorrerão na Fundação Casa das Artes.

6. ESTRATÉGIAS E METODOLOGIAS:

a) PRÉ-PRODUÇÃO:

- Distribuições de flyers em eventos similares: serão distribuídas 2000 unidades em 05 eventos pelo país;
- Serão visitadas 05 escolas da rede pública com pequenas apresentações, divulgando o evento e explicando a cultura Hip Hop;
- Todos os muros do evento serão preparados com tinta de fundo, em até 07 dias antes do evento;
- Serão visitados 10 estúdios de dança da região distribuindo flyers e cartazes, convidando alunos e professores dos mesmos;
- Distribuição de flyers e cartazes pelo comércio bentogonçalvese focando lojas que tenham o público-alvo entre 15 e 25 anos;
- Divulgação do evento em redes sociais como o Facebook e Instagram;
- Envio de release de divulgação do evento para 03 veículos de mídia impressa regional;
- Envio de release de divulgação para blogs/sites nacionais com a mesma temática do evento;
- Apresentações de dança em praça pública para divulgação do evento por meio de distribuição de flyers e conversas.

b) PRODUÇÃO:

- Promover um encontro de grafiteiros (Jam de Graffiti) onde serão obtidos



Estado do Rio Grande do Sul
CÂMARA MUNICIPAL DE BENTO GONÇALVES
Palácio 11 de Outubro
GABINETE PARLAMENTAR

15

Departamento Legislativo - 09 NOV 2015 11:20

diversos muros particulares e/ou públicos com autorizações dos proprietários e/ou poder público onde os 25 artistas convidados e/ou inscritos previamente no evento receberão um espaço apropriado para realizar seu trabalho;

- Realizar um evento com competições, apresentações, exposições e encontros focados para a cultura urbana, dentre esses:

1. Expo Falantes: Os chamados Boombox são rádios das décadas de 1960 a 1980 que eram usados para dançar na rua devido às suas praticidades e remetem às características urbanas da cidade. A exposição será realizada e custada por conta do Coletivo Nest Panos;

2. Cinema: Exibição de documentário em sala de cinema, contendo ponto de vista sobre a história da cultura Hip Hop. Após a exibição haverá debate sobre o mesmo entre público e mediadores. A atividade será realizada na Sala de Cinema da Fundação Casa das Artes;

3. Expo Vinil: Exposição de capas de discos de Vinil (LPs) de Black Music onde o público poderá relembrar um pouco da cultura que os DJs mantêm viva até hoje. A exposição será realizada na Fundação Casa das Artes, onde serão cedidas pela mesma, a iluminação, som e mesas para montagem. A exposição será realizada e custada por conta do Coletivo Nest Panos;

4. Expo Jackart: Sucesso nos outros anos, a exposição é composta por 10 jaquetas jeans personalizadas, com imagens que remetem a pontos turísticos da cidade de Bento Gonçalves com o Hip Hop inserido dentro delas. Neste ano, o artista fará a pintura de uma jaqueta ao vivo. Necessita cachê para o artista a ser convidado e valor das obras;

5. Mostra competitiva aberta: Apresentação de grupo de dança urbana do município em palco aberto. Após, mostra competitiva para grupos previamente inscritos (gratuitamente) com premiação em dinheiro. A mostra aberta será realizada na praça Vico Barbieri, onde serão necessários camarim, equipamentos de som, luz e linóleo, além de um apresentador. Em caso de chuva será transferida para local fechado (Fundação Casa das Artes);

6. Workshop: Cursos de danças, Turntablism (Discotecagem com Vinil) e Grafite, onde 07 profissionais renomados nacional e internacionalmente irão repassar um pouco do seu conhecimento ao público local em aulas de 90 minutos. A atividade será realizada na Fundação Casa das Artes que disponibilizará toda a estrutura necessária para realização dos mesmos,



Estado do Rio Grande do Sul
CÂMARA MUNICIPAL DE BENTO GONÇALVES
Palácio 11 de Outubro
GABINETE PARLAMENTAR

16
R

Departamento Legislativo - 09 NOV 2015 11:20

exceto o som;

7. Encontro de danças: Após os cursos será realizado um encontro onde os participantes poderão colocar em prática o que foi aprendido e celebrar a cultura. No encontro também haverá uma competição de novos talentos, onde será limitada uma idade máxima para os competidores. A atividade será realizada na Fundação Casa das Artes e precisará de equipamentos de som e luz, um apresentador, um jurado e um DJ.

A dinâmica das competições neste dia serão as seguintes:

- Competição de Iniciantes: serão 8 vagas com idade limite de até 18 anos;
- Competição na modalidade Breaking, em chaves, sendo jurados por um artista de Bento Gonçalves;
- Competição de Top Rock: serão 7 vagas destinadas a b.boys sem idade limite, na modalidade Breaking com ênfase em Top Rock. O tipo de campeonato será Seven2Smoke, uma série ordenada em que todos os participantes competem entre si até que um ganhe 7 rodadas. O jurado será o mesmo artista que julgará o Iniciantes;
- Competição de Footwork: serão 7 vagas destinadas a b.boys sem idade limite, na modalidade Breaking com ênfase em Footwork. O tipo de campeonato será Seven2Smoke, uma série ordenada em que todos os participantes competem entre si até que um ganhe 7 rodadas. O jurado será o mesmo artista que julgará o Iniciantes e Top Rock;

8. Batalhas: Competições de Dança, Grafite, Música e Skate, selecionando os artistas que mais se destacaram no evento em suas respectivas áreas para uma final de grande nível e premiações em dinheiro para os campeões. Contará com 05 áreas (Skate, Breaking, Hip Hop Dance, Batalha de rima e graffiti) e acontecerão simultaneamente sendo elas: duas competições de danças em modalidades e locais diferentes, música (batalhas de rima) e graffiti (escolha do melhor trabalho). O vencedor de cada modalidade ganhará uma premiação. Além disso, acontecerá um campeonato de melhor manobra de Skate. Necessita-se de dois equipamentos de som, dois apresentadores, três DJs, sete jurados, assim como segurança e porteiros.

- Batalhas de Hip Hop freestyle: Serão 16 vagas destinadas a competidores sem idade limite que se enfrentarão em chaves. Competirão em variadas vertentes das danças urbanas sendo julgados por um jurado nacional com



Estado do Rio Grande do Sul
CÂMARA MUNICIPAL DE BENTO GONÇALVES
Palácio 11 de Outubro
GABINETE PARLAMENTAR

17

Departamento Legislativo - 09 NOV 2015 11:20

currículo capacitado;

- Batalhas de Breaking: Serão 16 vagas destinadas a competidores sem idade limite que se enfrentarão em chaves. Competirão na modalidade Breaking sendo julgados por três jurados nacionais com currículos capacitados;
- Batalhas de Rima: Serão 08 vagas destinadas a competidores sem idade limite que se enfrentarão em chaves. Competirão entre si com repertório livre, sendo julgados pelo público presente;
- Batalhas de Graffiti: Serão 10 vagas destinadas a competidores sem idade limite. Serão previamente escolhidos pelo corpo de jurados pelos trabalhos realizados na Jam de Graffiti. Farão um novo trabalho para a final, saindo daqui o vencedor. Os jurados serão nacionais, com currículos capacitados para tanto.

c) PÓS-PRODUÇÃO:

- Serão enviados releases para mídia impressa da região no pós-evento;
- Serão postados fotos e vídeos de todos os dias do evento em redes sociais como Youtube, Flickr e Facebook;
- Será enviada carta de agradecimento a todos os colaboradores que participaram do evento;
- Serão produzidas 500 cópias de DVD com imagens do evento e que serão distribuídas gratuitamente na cidade e eventos da modalidade.

7. ACOMPANHAMENTO E MONITORAMENTO:

Serão desenvolvidas atividades no sentido de acompanhar e monitorar o projeto como:

Livro de presença: na entrada das exposições e cinema haverá livro de presença onde o visitante deverá preencher nome, e-mail e estado/país;

Clipping de mídia impressa: servirá como instrumento de avaliação na medida em que mandaremos releases para os principais jornais da região;



131
4

Departamento Legislativo - 09 NOV 2015 11:20

Clipping de mídia digital: acompanharemos o desenvolvimento do projeto através de pesquisa do uso de hashtag no Facebook e no Instagram, além da criação de um evento no Facebook. Também mandaremos releases para blogs que conversem com a temática do evento;

Ingressos e inscrições: faremos o controle de ingressos vendidos e inscrições realizadas para os workshops e para as competições;

Fotografia: as atividades nas escolas e graffiti serão monitoradas através de registro fotográfico.

8. CONTRAPARTIDA PELO BENEFÍCIO:

- Realização de 03 workshops nas modalidades de (dança/graffiti/música) ministrados por integrantes do Coletivo Nest Panos, em locais e/ou eventos escolhidos pela Prefeitura Municipal, gerando continuidade e periodicidade ao trabalho de desenvolvimento da cultura urbana junto a jovens carentes e/ou moradores de áreas de risco do município em até 90 dias após o término do evento;
- Três apresentações artísticas gratuitas do Coletivo Nest Panos, em locais a serem escolhidos pela Prefeitura Municipal, agendadas para 2016;
- Apresentações e oficinas durante o evento em escolas da rede pública direcionadas à temática urbana, com o intuito de disseminar o evento e preparar para oficinas continuadas;
- Restauração de muros públicos através da arte do graffiti, onde os mesmos tenham sofrido depredação do tipo pichação, inibindo assim o vandalismo causado;
- As peças de divulgação do evento, tais como flyers e banners serão dotados de temática que remeterá a elementos turísticos do município;
- Toda a estrutura para a pista de Skate (rampas e decoração) é cedida pela Associação Bento-gonçalvensense de Skate (ABSskate);
- Todos os materiais impressos de divulgação, distribuição ou comercialização contarão com indicações de descarte em locais adequados;
- As eliminatórias previstas para: região Nordeste (Valença – BA), região



Estado do Rio Grande do Sul
CÂMARA MUNICIPAL DE BENTO GONÇALVES
Palácio 11 de Outubro
GABINETE PARLAMENTAR

51/28

Departamento Legislativo - 09 NOV 2015 11:21

Centro-Oeste (Dourados – MS), Paraguai (Assunção), Argentina (Buenos Aires) e Uruguai (Montevidéu) contarão com distribuição de folhetos turísticos da cidade de Bento Gonçalves;

- Disponibilização de barras de cereais para os competidores, cedido por Representações Festa Ltda;
- Transporte de materiais para as exposições, cedido por Representações Festa Ltda;
- Disponibilização de equipamentos para DJs durante o evento, cedido pelo Coletivo Nest Panos;
- Apoio funcional da marca de bebidas Red Bull, com disponibilização de ombrelones, mesa para DJ e energético para os competidores.

Durante os três primeiros meses do ano de 2016, o Coletivo Nest Panos realizará seis etapas eliminatórias para o grande evento sediado em Bento Gonçalves. As etapas serão: região Nordeste (Valença – BA), região Sudeste (Diadema), região Centro-Oeste (Dourados – MS), Paraguai (Assunção), Argentina (Buenos Aires) e Uruguai (Montevidéu). Os vencedores ganharão a passagem para a etapa final, aqui, em março/abril de 2016. As eliminatórias, além de proporcionar um pouco da energia que é o Battle In The Cyper, valem como divulgadoras da cidade de Bento Gonçalves, já que flyers promocionais são entregues não só aos participantes da etapa mas também ao público da cidade que a está sediando.

9. PLANO DE DIVULGAÇÃO:

Peça de divulgação	Tamanho	Quantidade
Flyer	70 mm x 100 mm	10.000 unidades
Cartazes	420 mm x 297 mm	100 unidades
Banner	900 mm x 1300 mm	04 unidades
Apresentação em escolas	20 minutos	05 apresentações
Mídia impressa	Variável	03 unidades
Mídia digital	Variável	03 unidades
Mídia audiovisual	Em torno de 05 minutos	01 unidade
Ingressos workshops	Pulseira	100 unidades
Ingressos batalhas	Pulseira	500 unidades



Estado do Rio Grande do Sul
CÂMARA MUNICIPAL DE BENTO GONÇALVES
Palácio 11 de Outubro
GABINETE PARLAMENTAR

238

Departamento Legislativo - 09 NOV 2015 11:21

Redes sociais	Variável de acordo com a rede (Facebook, Twitter..)	Diariamente
Cartas Convite	210 mm x 297 mm	50 unidades

10. PLANO DE DISTRIBUIÇÃO E DE COMERCIALIZAÇÃO:

Peça para distribuição	Destino	Quantidade
Flyer	Comércio	1000 unidades
Flyer	Escolas	4000 unidades
Flyer	Eventos pelo país	2000 unidades
Flyer	Universidades	1000 unidades
Flyer	Mão a mão	2000 unidades
Cartazes	Comércio	50 unidades
Cartazes	Escolas e Universidades	30 unidades
Cartazes	Escolas de música e dança	20 unidades

Peça para comercialização	Destino	Quantidade	Valor
Ingresso batalhas	Comunidade	500 unid.	R\$ 10,00
Ingresso workshops	Comunidade	100 unid.	R\$ 50,00
Inscrição competição Iniciante	Comunidade	8 unid.	R\$ 15,00
Inscrição competição Footwork	Comunidade	7 unid.	R\$ 15,00
Inscrição competição Top Rock	Comunidade	7 unid.	R\$ 15,00
Inscrição batalha Hip Hop Freestyle	Comunidade	16	R\$ 25,00
Inscrição batalha Breaking	Comunidade	16	R\$ 25,00
Inscrição batalha Rima	Comunidade	8	R\$ 15,00
Inscrição batalha Graffiti	Comunidade	10	R\$ 10,00

terça-feira, 27 de março de 2015

SERRANOSSA CAMAROTE

Fique conectado!

camarote@serranossa.com.br

www.serranossa.com.br

pela consagração da cultura hip-hop

Battle in the Cypher reunirá mais de 500 pessoas em atividades como batalhas de dança, exposições e workshops

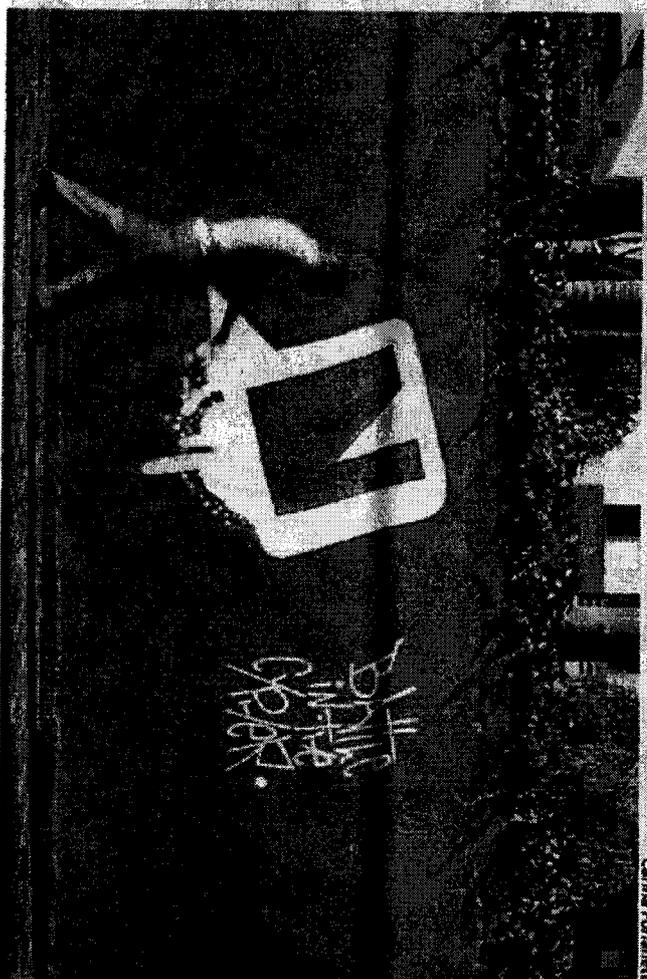
DISCIPLA PILETTI

Na próxima semana, Bento vai virar, mais uma vez, ponto de referência para os amantes da cultura hip-hop. De 30 de março a 5 de abril, a cidade sedia a 6ª edição do Battle in the Cypher, evento que deve reunir cerca de 500 pessoas em atividades relacionadas ao estilo, como batalhas de dança e de MCs, exposições, workshops, eventos de integração, entre outros.

Após seis anos, o evento já está consagrado e é reconhecido em várias partes do Brasil e até no exterior. Pré-edições foram realizadas nos últimos meses em Dou-

participantes provenientes de todas as regiões do país, que deixarão suas marcas por meio de intervenções artísticas. Os grafiteiros envolvidos na oficina, por exemplo, pintarão muros da cidade. O muro do Clube Aliança, na rua Júlio de Castilhos, no Centro, está dedicado aos jurados do workshop, profissionais de Florianópolis e São Paulo. "Queremos fazer um choque cultural que fique presente na cidade", afirma Pedro Festa, um dos organizadores do evento.

A resposta ao Battle in the Cypher é cada vez mais positiva, segundo ele, o que estimula o seu crescimento. "Existe uma resistência, mas isso é cada vez menor. Pessoas que nem imagina-



Cirine Ruffinatto

SERVIÇO

O que: Battle in the Cypher
Quando: de 30 de março a 5 de abril
Onde: Surtalco Casa das Artes e Via Del Vínio
Mais informações: Quest no Facebook do evento Battle in the

22

Bento em Páscoa
O quê - 2º Bento em Páscoa
Quando - até 5 de abril

Exposição Fotográfica
O quê - Exposição Fotográfica Verão de Wagner Meneguzzi

Quando - até 30 de abril, de segunda a sexta-feira, das 8h às 21h, e aos sábados das 8h às 12h
Local - Sesc Bento Gonçalves
Entrada franca

Cinema

O quê - Mostra de Cinema Sombras Que Assombram - Expressionismo Alemão
Quando - de 7 a 28 de abril
Local: Sesc Bento Gonçalves
Entrada franca

Programação

07/04 - Fausto - 1926
118 min - P&B - Dir. F. W. Murnau
Horário: 20 horas

15/04 - Nosferatu - 1922
94 min - P&B - Dir. F. W. Murnau
Horário: 20 horas

22/04 - A última gargalhada - 1924
91 min - P&B - Dir. F. W. Murnau
Horário: 20 horas

28/04 - O homem que ri - 1928
110 min - P&B - Dir. Robert Wiene
Horário: 20 horas

Show

O quê - Show Musical com a Banda 3 em 1
Quando: 9 de abril, 20h
Local: Teatro Sesc Bento Gonçalves
Ingressos: R\$ 7,00 para Comerciais com Cartão Sesc/Senac; R\$ 7,50 para estudantes, idosos e classe artística; R\$ 10,00 para Empresários com Cartão Sesc/Senac e R\$ 15,00 para o público em geral

Graduações em Pedagogia e Física oferecidas pela UFSM em Pinto Bandeira a partir de 2016

O município de Pinto Bandeira vai sediar um dos Polos da Universidade Aberta do Brasil (UAB) a partir de 2016. Inicialmente, serão oferecidos os cursos de licenciatura em Pedagogia e em Física, ministrados pela Universidade Federal de Santa Maria (UFSM), com cerca de 200 vagas, na edificação que pertence à Igreja Católica, junto ao Santuário Nossa Senhora do Rosário de Pompéia.

Compete ao município oferecer a infraestrutura básica, disponibilizando, além das salas de aula, secretaria, biblioteca, sala de laboratório de informática, banheiro e acessibilidade, bem como professor graduado ligado à educação com - no mínimo, um ano de experiência, e um técnico de informática.

A UFSM será responsável pelo suporte dos

cursos, com professores e tutores, enquanto a Capes apoiará na manutenção da coordenação do polo, realizando eventuais editais para a infraestrutura.

"Esse modelo de universidade é diferenciado. Quem ministrará neste primeiro momento será a Universidade Federal de Santa Maria, porém, a partir de 2017 - por meio do sistema de Universidade Aberta, poderão ser atraídos cursos de qualquer instituição de ensino, entre as quais, a Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Universidade Federal de Pelotas (UFPEL), Fundação Universidade Federal do Rio Grande (FURG), Universidade Federal do Pampa (UNIPAMPA), e da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)", ressalta o prefeito de Pinto Bandeira, João Pizzio.

Talentos do grafitti registram sua arte em bairros de Bento Gonçalves

O grafitti é um movimento das artes plásticas surgido no final dos anos 70 em Nova Iorque. Na época era praticado pela minoria excluída da cidade. Com o passar do tempo essa arte "proibida" ganhou espaço no cenário mundial. O "marginal" virou cool. Nessa levada está Bento Gonçalves, que do dia 30 de março a 5 de abril deste ano sedia a 6ª edição do "Battle In The Cypher", reunindo talentos do grafitti, dj, Mc (rapper) e dança.

Entre o final de janeiro, até março deste ano ocorreram em diversas cidades brasileiras e do exterior etapas eliminatórias do "Battle In The Cypher". De 31 de janeiro à 01 de fevereiro foi em Valença, na Bahia, a primeira pré-seleção. Depois, em fevereiro, foi a vez de São Paulo, além do Paraguai e Argentina. Os ganhadores das etapas estão participando do evento em Bento Gonçalves. Os organizadores do evento, Pedro Festa (Pedrinho Footwork Squad) e William Baleslim 27 ressaltam que, dentro da proposta de intervenção urbana, diversos bairros da cidade foram escolhidos para serem grafitados. Festa ressalta que cada artista está tendo três metros e meio de muro para mostrar sua arte. "Escolhemos os espaços para os artistas pensando no estilo de pinturas que eles desenvolvem. Determinamos o contexto pelo



228

18

DIA A DIA

SERRANOSSA
Sexta-feira, 10 de abril de 2015

CULTURA

Hip-hop deixa legado registrado em cores

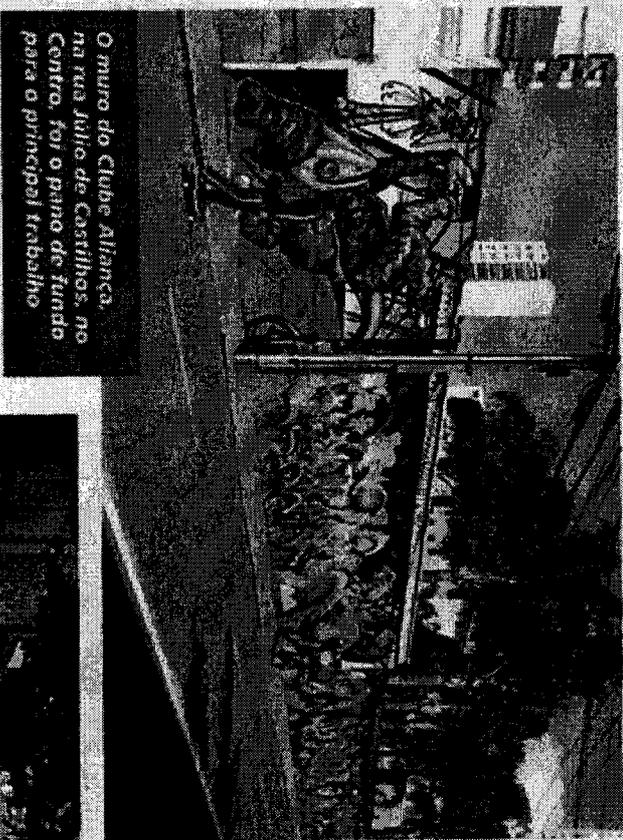
Battle in the Cypher, que reuniu cerca de duas mil pessoas na última semana, grafitou e deu vida a diversos muros da cidade

PRISCILA PILETTI

Algumas ruas do Centro e de bairros de Bento Gonçalves estão com outra cara desde a última semana. Pinturas, coloridas em muros e paredes chamam a atenção de crianças e adultos, e já dão outra cara no cenário urbano do município. Os grafites são resultado do "Battle in the Cypher", evento que reuniu cerca de 2 mil pessoas em atividades de cultura hip-hop entre os dias 30 de março e 5 de abril.

Cerca de 40 pessoas estiveram envolvidas na oficina e no encontro de grafite, seis delas apenas no muro do Clube Aliança, inclusive os jurados da competição. "Nossa intenção com isso é de deixar um presente para a cidade, ficamos felizes se a comunidade gostou", afirma Pedro Festa, um dos organizadores da iniciativa.

A sexta edição do evento foi comemorada pela organização. A apresentação na Via Del Vino, com direito a DJ e apresentadores interagindo com o público, além

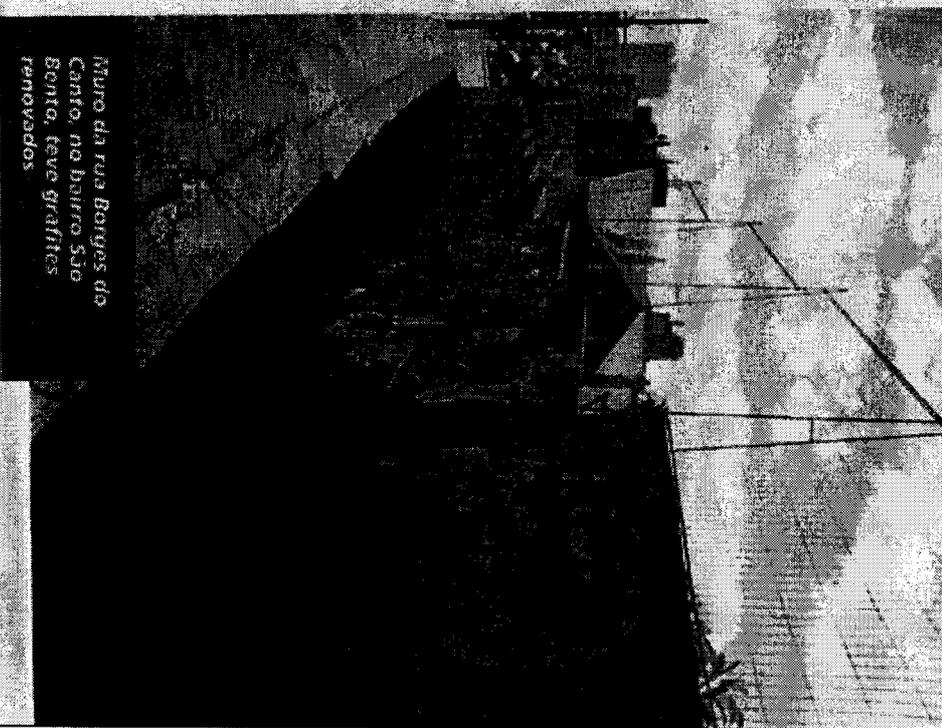


O muro do Clube Aliança, na rua Julio de Castilhos, no Centro, foi o palco de fundo para o principal trabalho

das danças, acabou prendendo um público, geralmente, passageiro. "Enquanto as atividades de dança só podem ser assistidas na hora e as exposições aconteceram em ambientes fechados, o grafite vai ao encontro das pessoas. E, essa é a nossa ideia, mudar um pouco a característica da cidade, colorir para sair do cinza", conclui Festa.



Um dos pontos do Estádio da Montanha, na avenida Osvaldo Aranha, recebeu o mesmo tipo de arte já apresentado em seus muros externos



Fotos: Priscila Piletti

Muro da rua Borges da Costa, no Bairro São Bento, teve grafites renovados

42



REAL

ASSESSORIA EMPRESARIAL

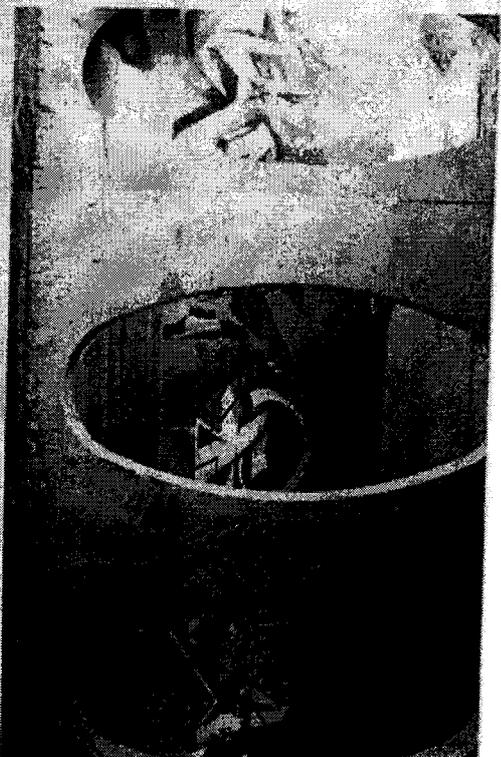
Soluções Inteligentes

Na hora de acertar as contas com o leão
Procure um especialista Imposto de renda
2015, não deixe para última hora, o prazo
de entrega é até 30/04/2015.

- Contabil
- Societária
- Financeira
- Fiscal e Tributária
- Registros e Legalizações
- Planejamento Tributário

Rua 13 de Maio, 551, Térreo, Centro, Bento Gonçalves, RS
E-mail: real@realassessoria.com / Telefone: (54) 2621 2747

12



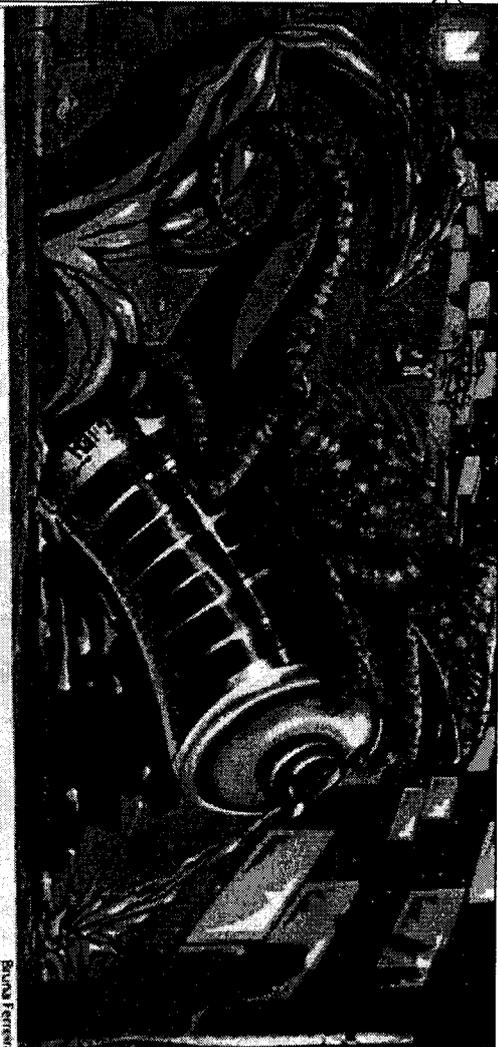
Viaduto localizado na rua Airlando Faccolo, no bairro Progresso, ganhou novas cores



O local conhecida como "Ponte Seca", na rua Gomes Carneiro, próximo à rodoviária, também recebeu a arte



Novo visual do muro da Escola Bento, na rua Marechal Floriano, Centro, chama a atenção



Bruna Ferreira

Arte urbana Graffiti em mais dez muros da cidade

Dez muros de Bento Gonçalves estão mais coloridos após a 6ª edição do "Battle in The Cypher", evento promovido no município de 30 de março a 5 de abril deste ano, com o apoio da prefeitura. Diversas regiões da cidade foram visitadas por grafiteiros, com muros sendo pintados nos bairros Centro, Santa Maria, Santa Rita, Planalto, Universitário e São Bento. Organizado por Pedro Festa (Pedrinho Footwork Squad) e William Balestrim, o evento, nessa sexta edição, atraiu mais de duas mil pessoas, mostrou a força da cultura hip hop entre os jovens do município.

Graffiti no mundo

Através dos anos, o graffiti passou por diferentes mudanças, saindo

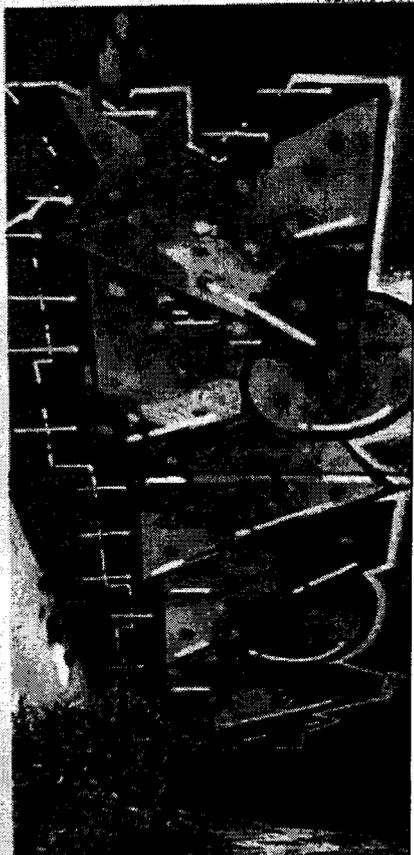
arte ganhou o respeito e admiração, o que é muito bom porque tanto é possível trabalhar com o graffiti nas ruas como trabalhos remunerados. Há uns quinze anos era difícil de imaginar que o graffiti teria esse reconhecimento", salienta Balestrim.

A aceitação do graffiti, segundo Balestrim, se deve ao trabalho árduo de artistas do segmento, que através dos anos remodelaram o conceito do estilo aprimorando técnicas. "Ainda há muito para ser feito. Mas, já somos reconhecidos como artistas e temos muito apoio, é isso que vale", afirma.

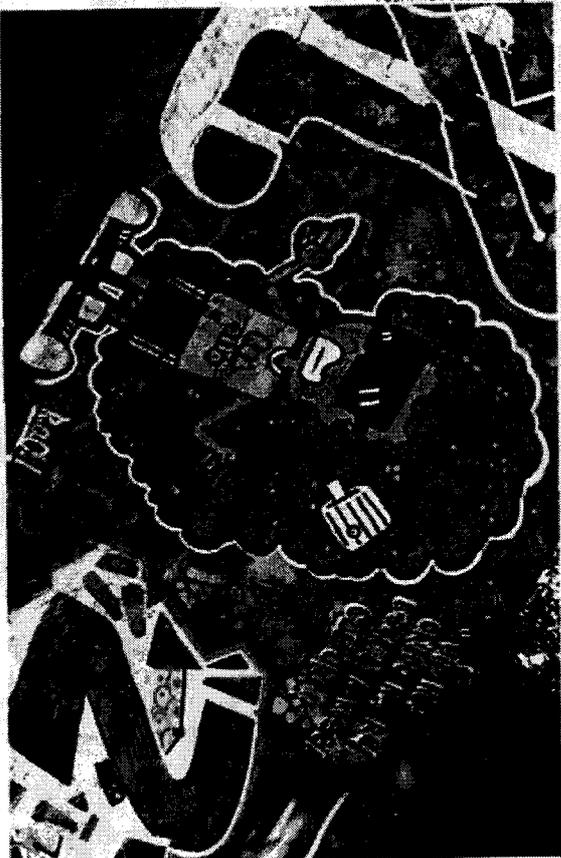
Elas no graffiti

"O hip hop não tem gênero, não existe um estilo para meninos ou meninas, e sim pessoas que se acaixavam nessa arte. É um lance

Pedrinho Footwork Squad



Pedrinho Footwork Squad



terra, Bruna Ferreira, 18 anos, que já participou de eventos de graffiti em diversas regiões do país. Ela começou a grafitar em 2012, após se identificar com cultura hip hop. "Busquei informações sobre essa arte com o pessoal da área e aos poucos comecei a desenvolver meus primeiros trabalhos".

Bruna, que tem preferência por pintar letras, aperfeiçoa sua arte assistindo documentários e acompanhando os trabalhos de grafiteiros de todo o Brasil. "A técnica utilizada para pintar letras é sempre a mes-

varia a profundidade e iluminação".

A questão de não haver muitas mulheres trabalhando com graffiti também foi lembrada pela jovem. "A cena de garotas no universo do hip hop é ainda tímida, porém nessa última edição do "Battle in The Cypher" foi uma artista de São Leopoldo que ganhou a batalha de graffiti", comemora. Bruna é entusiasta ao se referir ao graffiti e ao Hip Hop como uma paixão, ultrapassando limites financeiros. "Não penso no dinheiro quando vou realizar algum trabalho, faço por paixão mesmo.

CARLINHOS SANTOS

carlinhos.santos@poderio.com

QUARTA-FEIRA, 10 DE FEVEREIRO DE 2015

Assigne também em poderio.com/show

cena urbana

Tem arte de Guilherme Borges o cartaz da *Battle in the Cypher*, que vai movimentar Bento Gonçalves de 30 de março a 5 de abril. O encontro de cultura urbana terá mostra e batalha de danças urbanas e hip hop, exposições, grafite, filmes, workshops e shows.

Para esquentar a festa, vão rolar qualificatórias em Diadema, Assunção, Montevidéu, Douados e Buenos Aires. Entre as atrações estão o cantor e dançarino mineiro Rock Lee e o b-boy paulista Luan San, que tem conquistado o público no Brasil e no exterior.

“

Toda a mudança profunda de estilo e de comportamento deve acompanhar as transformações da moda.

Tommy Hilfinger, estilista, que lança biografia até o fim do ano.



FABIANO LUIS KNOFF, DIVULGAÇÃO

máscaras

Melodrama *Ontem e Hoje*, *Molère Revisitado*, *Dramaturgia à Brasileira* e *Grotesco* para a Cena são os temas que serão trabalhados em quatro oficinas na escola de atores da *Tem Gente Itearando*.

Os dois primeiros temas serão comandados por Margarida Peixoto. Os outros dois, por Simone de Dordi.

No final do semestre, os alunos participam de um trabalho que evidencia o resultado do processo de aprendizado, em mostra cênica.

Inscrições até 27 de fevereiro, pessoalmente, mediante agendamento. (54) 3221.3130.

baquetas

O baterista Marcus Bicca Sabbi vai tocar no show do bluesiro gringo Marquise Knox no próximo sábado, no Botecoim Dê Cais, em Porto Belo.

Bicca está tri animado para apresentação, uma vez que Marquise é uma figura quem vem se destacando na cena blueseira mundial. Natural de St. Louis, Marquise conquistou o direito de executar músicas de BB King, Pinetop Perkins e David "Homeboy" Edwards.

Quem amou a participação dele neste show foi o guitarrista Décio Caetano, de Curitiba, habitué da cena blueseira caxiense.



27/10

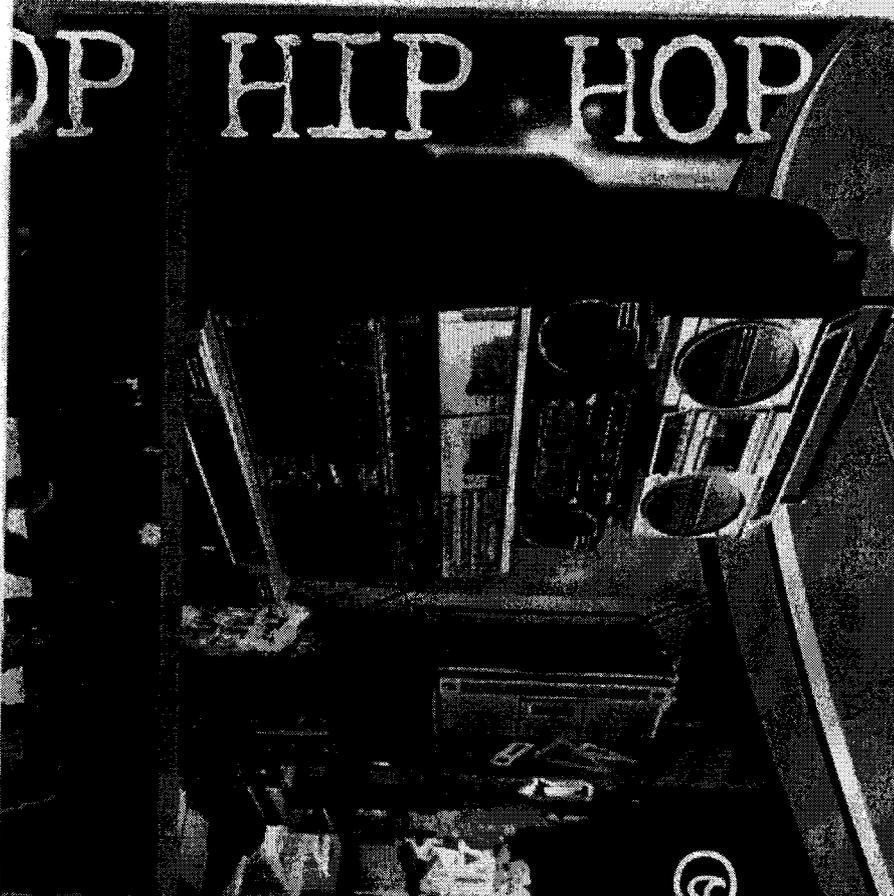
SEMANARIO

15

Variedades

Cultura, diversão e entretenimento

Quarta-feira, 11 de Junho de 2015



Uma ideologia colocada em prática

Battle in the Cypher une os elementos da cultura urbana

Caiani Martins

geral@jornalsemanario.com.br

Com o lema "Mais diversão, menos competição", a 6ª edição do Battle in the Cypher (Bitc) iniciou em Bento Gonçalves, na segunda-feira, 30 de março, e termina em 5 de abril. O festival é um dos principais eventos de Hip Hop da América Latina e tem atrações como batalhas de dança, shows, workshops e exposições.

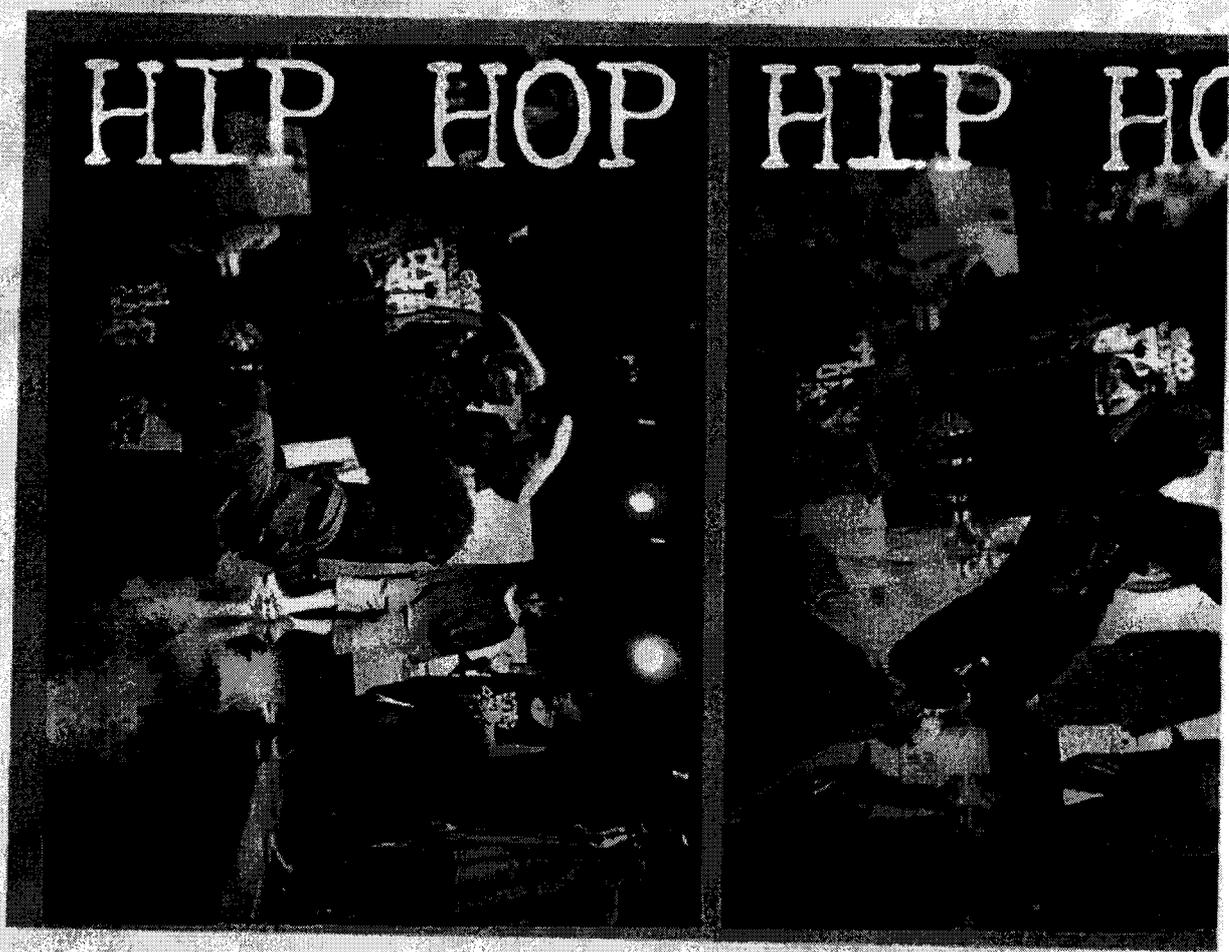
Motivados pela falta de atividades que envolvessem a cultura urbana no município, um grupo de amigos resolveu tornar uma atividade e se movimentar em prol do Hip Hop. Assim, foi de maneira bastante tímida que, em 2010 o coletivo Nest Pano criou o Battle in the Cypher, um evento

trazer pessoas de fora do país aqui para o interior é uma grande façanha, além de levar o evento para outros países, como Paraguai, Uruguai e Argentina", finaliza.

O break, tradicional dança do Hip Hop, traz competidores chamados de "BBoys" de diversos lugares. O BBoy Irmano veio de Salvador, Bahia, para participar e conta que a troca de experiências entre os dançarinos do Sul é o mais importante para ele. "Pouquíssimos competidores daqui vão para o Nordeste, minha expectativa para o domingo é de batalhar contra eles pela vivência e troca de conhecimentos", afirma.

Muitas vezes o Hip Hop é visto como uma cultura predominantemente masculina, porém não é isso que acontece no Battle in the Cypher. A participação das

20/20



tes da cultura urbana.

Pedrinho Footwork Squad, um dos idealizadores do Bitc, diz que a ideia inicial era reunir os amigos para manter viva a ideologia do Hip Hop. "O evento foi criado por toda galera da Nest Pano, e foi motivado pela falta de ações para quem curtiu a cultura urbana aqui em Bento, não apenas as batallas de dança e MC's, mas também exposições e grafite", conta. A iniciativa deu certo, e a cada nova edição o movimento ganhou força e fama, alcançando níveis internacionais. Apesar da cena Hip Hop já existir em Bento Gonçalves, ela só ganhou destaque depois do 1º Battle in the Cypher. Antes disso, os eventos eram voltados somente a competições e ignoravam a essência da cultura.

Segundo Pedrinho, essa foi uma das motivações do coletivo. "Nós não somos a primeira geração de Hip Hop em Bento, mas eu acredito que hoje, devido à Nest Pano, o movimento está em outro patamar. Hoje, a principal atividade desse tipo no Rio Grande do Sul é feita aqui em Bento", explica.

O grafite, uma das expressões visuais da cultura urbana, tem grande destaque nesta 6ª edição. Grafiteiros profissionais virão à cidade a fim de competir e mostrar sua arte. Alguns muros em diferentes locais da cidade foram reservados para os desenhos. O grafiteiro porto-alegrense, Pábio Exos, irá competir e conta que participará de eventos de Hip Hop em todo o Brasil, diz que o de Bento é o melhor. "O pessoal da Nest Pano está de parabéns. Organizar um evento como esse é muito difícil.

mulheres não se resume apenas a expectadoras, elas estão presentes e competem com os homens nas mesmas categorias. A grafiteira bento-gongalhense Brunna Ferreira faz parte do coletivo Nest Pano e ajuda na organização do evento desde 2012. Para ela, o Bitc resume todo o conhecimento que adquiriu sobre a cultura urbana. "Tudo o que eu aprendi lendo livros, vendo documentário, conversando ou pintado com os amigos, está reunido aqui, acontecendo na minha frente", conclui a grafiteira que diz nunca ter sofrido preconceito no ambiente de Hip Hop.

O evento dura uma semana e deixa marcas na cidade e em quem participa: a troca de experiências entre os presentes, assim como os grafites que colorrem os muros e transmitem a mensagem de um artista muitas vezes desconhecido do grande público. Bruna enfatiza a importância de acontecimentos como esse, que integra jovens e leva a cultura onde ela não chega.

Programação

- Hoje: exposição Jackart, 19h, Casa das Artes
 - Quinta-feira: mostra de dança + Best Thick Skate, 17h, Via del Vino
 - Sexta-feira: Workshops de dança, música, grafite, 14h, Casa das Artes, R\$ 15 antecipado, R\$ 20 no local
 - Sábado: Workshops de dança, música, grafite, 14h, Casa das Artes, investimento: R\$ 50 (válido para 8 aulas entre 3/4 e 4/4)
 - Domingo: Fines Bitc: Batallas de Breaking, grafite, Rap Dance, 14h
- Valor: R\$ 10, local a confirmar.

29/10

SEMANARIO Quarta-feira, 18 de fevereiro de 2015

Geral 5

Fundo de Cultura

Assinatura do convênio é hoje

Edital 2/2014 disponibilizará cerca de R\$ 340 mil para projetos na área, com teto de R\$ 30 mil para cada um selecionado

Silvia Dalmas

geral5@jornalsemanario.com.br

A partir das 17h, desta quarta-feira, 18, acontece na sede da Fundação Casa das Artes a assinatura do convênio entre Poder Público e os beneficiados com o edital 2/2014 do Fundo Municipal de Cultura. O edital disponibilizará cerca de R\$ 340 mil para projetos selecionados nas áreas das artes visuais, música, escrita e dança, com um teto de R\$ 30 mil para cada um.

Depois de assinado o convênio, a Secretaria de Finanças tem até 15 dias para liberar a verba aos beneficiados. Porém, o repasse deveria ter sido feito ainda dezembro, conforme o cronograma do edital. O evento terá a presença do prefeito municipal, Guilherme Pastin,



Evento Battle In the Cyber foi uma das 17 propostas aprovadas neste ano e receberá quase R\$ 30 mil

do secretário de Cultura, João Nolasco, e dos membros do Conselho Municipal de Cultura (formado por 16 representantes da sociedade civil e do Poder Público). Após a reunião, também acontece uma reunião do Conselho para

apresentação de parte do plano de cultura de 2015. O edital foi aberto em julho de 2014 e recebeu 45 propos-

tas, das quais 17 foram aprovadas pelo Conselho Municipal de Cultura, após análises de comissões técnicas. No primeiro edital de 2014, outros 37 projetos foram encaminhados à Secretaria de Cultura. Um número bastante significativo, segundo o presidente do Conselho, Cristian Bernich. "É interessante, pois alguns já haviam sido inscritos em anos anteriores e foram enviados novamente em 2014. O pessoal tem a possibilidade de fazer isso e é ótimo, pois assim vão melhorando as propostas", comenta.

A qualidade dos projetos também surpreendeu o presidente Bernich. "Percebemos um aperfeiçoamento artístico da população. Não só no conteúdo das propostas, mas também na qualidade da escrita delas", afirma.

33

HYVENT.COM

Search for a city or an

See personal event tips?

Sign in using Facebook



BATTLE IN THE CYPHER

- 05 Sunday, 5 April
- Bento Gonçalves, Rio Grande do Sul, Bento Gonçalves
-
-

BATTLE IN THE CYPHER

Salve amantes da cultura Hip Hop, com grande prazer que convidamos a todos para mais uma edição do Battle in the Cypher, de 30 de março a 5 de abril na cidade de Bento Gonçalves - RS - Brasil.

Essa é uma festa que busca evidenciar todos elementos dessa cultura, sempre com o lema #maisdiversão o #btlc15 traz além de batalhas, workshops, exposições, cinema, apresentações, e muitas cyphers contribuindo de maneira real com a cena, agregando, divertindo, entretendo, incentivando a troca de conhecimentos, de informação, e o debate de maneira sadia, sem se preocupar em encontrar um único campeão, para ao invés disso todos os presentes nesses 7 dias de programação saírem satisfeitos.

Por tanto traga suas rimas, seus passos, seus traços, seus discos, seu boombox, sua energia, seu grito de HOODW!! e seja bem vindo ao Battle in the Cypher, a principal festa de Hip Hop do Sul do Brasil.

Conheça a programação e já faça parte desta festa!

30/03 Segunda Feira:

Abertura - Abertura da Expo Vinil - Exposição de capas de discos LPS raros contando a história da música black a partir de uma timeline.

Local: Casa das Artes

Horário: 19 Horas

Entrada gratuita.

30/03 Terça Feira:

Cinema - Exibição do documentário Krush Groove seguido de debate.

Local: Casa das Artes

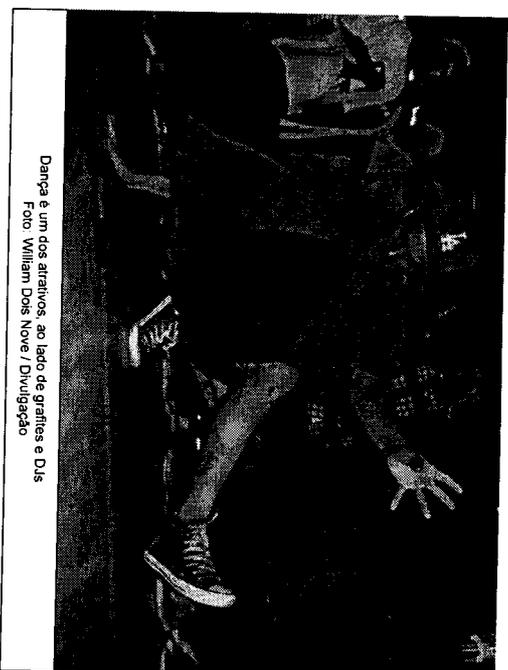
102
103

Pioneiro

Cultura hip hop 04/04/2015 | 06h51

Battle in the Cypher segue neste final de semana

Programação inclui diversos workshops e competições



Dança é um dos atrativos, ao lado de grafites e DJs
Foto: William Doss Nove / Divulgação

Programação de fôlego no Battle in the Cypher neste final de semana, em Bento Gonçalves.

Neste sábado, a Casa das Artes (Rua Henry Hugo Dreher, 127) recebe workshops de dança, grafites e DJs, além de jam de grafite e workshops a partir das 14h, encerrando com happy hour às 19h, tudo com entrada franca.

Domingo ocorre a principal programação do encontro, as competições de dança, grafite e música ao vivo, na Escola Bento Gonçalves (Rua Benjamin Constant, 229), às 14h, com ingressos a R\$ 10.



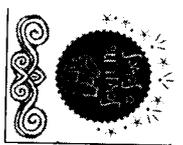
32
ZC



BIBLIOTECA PÚBLICA CASTRO ALVES

terça-feira, 7 de abril de 2015

Universo Infantil



Postagens populares
Sobre a Biblioteca Pública Castro Alves

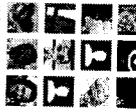
Páginas
• Início

Arquivo do blog
Arquivo do blog

Seguidores

Participar desta site
Google Friend Connect

Membros (37) [Mais](#)



Já é um membro? [Entrar aqui](#)



Artista visual. Eros e a Diáspora da Biblioteca Pública Castro Alves. Eletrografia Zorzi

O Battle in the Cypher, evento de cultura urbana de Bento Gonçalves, encerrou suas atividades no dia 5 de abril. Com uma programação intensa e repleta de atrações, o evento movimentou um público estimado de 1.500, oriundo de vários lugares do país como Maranhão, Santa Catarina, Paraná, São Paulo, Rio de Janeiro, Minas Gerais, Goiás, Mato Grosso do Sul e Bahia. Também vieram artistas e participantes do Uruguai, Paraguai e Argentina.

A programação teve Expo Vinyl, Graffiti Jam, Cine Battle, Expo Jackart, Mostra de Dança Workshops e as tradicionais batalhas de Breaking, Graffiti e Rap Dance (Hip Hop Freestyle), free session de skate e apresentação de MCs.

33

MENU

G1

RIO GRANDE DO SUL



BUSCAR

03/04/2015 10h35 - Atualizado em 03/04/2015 10h35

Bento Gonçalves, na Serra, recebe evento de cultura hip hop até domingo

Cerca de 2 mil pessoas devem participar das atividades, diz organização. Programação conta com exposições, oficinas e batalhas de MCs.

Do G1 RS



Desde segunda (30) até domingo (5), Bento Gonçalves, na serra gaúcha, recebe a 6ª edição do Battle In The Cypher. O evento de cultura hip hop é considerado um dos maiores do gênero na América Latina e conta com apresentações de dança de rua e grafite. Cerca de 2 mil pessoas devem participar das atividades.

Na programação, destaque para a exposição de jaquetas grafitadas, discos de vinil e rádios antigos. A exposição pode ser conferida na Casa das Artes, que fica na Rua Henry Hugo Dreher, 127, no bairro Planalto, na sexta e no sábado, das 14h às 21h. Também haverá oficinas e batalhas de MC's e de dança de rua. A programação completa pode ser conferida na internet ([clique aqui](#)).

saiba mais

Justiça proíbe show de funkeiro de 12 anos em Bento Gonçalves, RS

Rio Grande do Sul
veja tudo sobre >

Protestos bloqueiam ruas de Porto Alegre
nesta sexta-feira

HÁ 18 MINUTOS



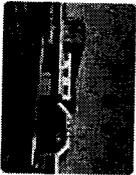
Greve continua e trens não devem funcionar à tarde, diz...

HÁ 32 MINUTOS



Músico Arthur Bonilla morre em acidente de trânsito em...

HÁ 1 HORA



Polícia Civil indiciou 11 pessoas por morte de traficante em...

HÁ 1 HORA



34



SEMANÁRIO

Bento Gonçalves
1901

- notícias
- cadernos
- colunistas
- editorial
- galerias
- semanário tv
- pesquisas
- buscar

26/03/2015 11:18:19

Cultura urbana ganha destaque em Bento

População vai ter acesso a dança, música, exposições e workshops

Da Redação
facebook@jornalsemanario.com.br

Tweeter 0
Quitar 0
\$+1



Evento vai abordar a cultura Hip Hop

além de exposições, cinema e shows.

A festa busca evidenciar todos os elementos da cultura Hip Hop, entretendo e incentivando a troca de conhecimentos, de informação, e o debate, sem se preocupar em encontrar um único campeão. O Blic vem a Bento Gonçalves para espalhar cultura em diversos palcos abertos e galerias da cidade. A abertura do evento vai ser às 19h de segunda-feira, 30 de abril, na Casa das Artes, localizada na rua Henry Hugo Dreher, 127, bairro Planalto.

Informações sobre o cronograma do evento podem ser conferidas aqui, e as inscrições para cursos e workshops aqui.

Compartilhe pela rede: Twitter 0 Duff 0 8+1

Comente esta notícia



Comentar...
 Publicar também no Facebook

Publicando como Eduardo Dizon Barrochi

Comentar

Acompanhe também pelo

facebook

@jornalsemanario

outras notícias



Copa Amizade tem semifinal adiada



Peça teatral será encenada na Via del Vinu



Produtores de vinho artesanai criam cooperativa



Dupla armada rouba veículo em Garibaldi



Festival de Baixo de Bento Gonçalves 2015



Segunda rodada do Distrial de Futsal acontece na sexta-feira

mais lidas da semana

Gezal - UPA vai virar Pronto Atendimento

Planto - Jovem é preso em flagrante após roubo de veículo em Garibaldi

Variedades - Produtora seleciona elenco para novela

Planto - Ladões param trem e lutam gasolina na Linha Japoticaba

Planto - Brigada captura suspeitos de roubo no São Roque

33



SEMANÁRIO

Revista Semanários
#01 | 1970

notícias cadernos

colunistas

editorial

galerias

semanário tv

pesquisar

buscar

notícias - Variedades

07/04/2015 07:00:00

Uma ideologia colocada em prática

Battle in the Cypher une os elementos da cultura urbana

Casali Martins
secretaria@jornalsemanario.com.br

Tweeter 0

Quêr 0

8+1

Print



Casali Martins

Break e um dos elementos presentes no hip hop

Com o tema "Mais diversão, menos competição", a 6ª edição do Battle in the Cypher (Bltc) iniciou em Bento Gonçalves, na segunda-feira, 30 de março, e termina em 5 de abril. O festival é um dos principais eventos de Hip Hop da América Latina e tem atrações como batalhas de dança, shows, workshops e exposições.

Motivados pela falta de atividades que envolvessem a cultura urbana no município, um grupo de amigos resolveu tomar uma atitude e se movimentar em prol do Hip Hop. Assim, foi de maneira bastante limada que, em 2010 o coletivo Nest Pano criou o Battle in the Cypher, um evento democrático que envolve todas as vertentes da cultura urbana

Pedrinho Footwork Squad, um dos idealizadores do Bltc, diz que a ideia inicial era reunir os amigos para manter viva a ideologia do Hip Hop. "O evento foi criado por toda galera da Nest Pano, e foi motivado pela falta de ações para quem curti a cultura urbana aqui em Bento, não apenas as batalhas de dança e MC's, mas também exposições e grafite", conta. A iniciativa deu certo, e a cada nova edição o movimento ganhou força e fama, alcançando níveis internacionais. Apesar da cena Hip Hop já existir em Bento Gonçalves, ela só ganhou destaque depois do 1º Battle in the Cypher. Antes disso, os eventos eram voltados somente a competições e ignoravam a essência da cultura.

Segundo Pedrinho, essa foi uma das motivações do coletivo. "Nós não somos a primeira geração de Hip Hop em Bento, mas eu acredito que hoje, devido à Nest Pano, o movimento está em outro patamar. Hoje, a principal atividade desse tipo no Rio Grande do Sul é feita aqui em Bento", explica

Leia mais na edição impressa desta quarta-feira, 1º de abril do Jornal Semanário.

Compartilhe pela rede:

Tweeter 0

Quêr 0

8+1

Comente esta notícia

acompanhe também pelo

facebook

@jornalsemanario

outras notícias



Copa Amizade tem semifinal adiada



Pega teatral será encenada na Via del Vinco



Produtores de vinho artesanai criam cooperativa



Dupla armada rouba veículo em Garibaldi



Festival de Balco de Bento Gonçalves 2015



Segunda rodada do Distrial de Futsal acontece na sexta-feira

mais lidas da semana

Geral - UPA vai virar Pronto Atendimento

Planto - Jovem é preso em flagrante após roubo de veículo em Garibaldi.

Variedades - Produtora seleciona elenco para novela

Planto - Ladrões param trem e furam gasolina na Linha Jaboticaba

Planto - Brigada captura suspeitos de roubo no São Roque

36
80



Agência de Notícias

Agência de Notícias > notícia

BENTO SEDIA 6º BATTLE IN THE CYPHER

Programa 100%

- Capa
- Agricultura
- Assistência Social
- Cultura
- Economia
- Educação
- Esportes
- Gabinete
- Geral
- Meio Ambiente
- Obras
- Saúde
- Segurança
- Tecnologia
- Trânsito
- Turismo



30/03/2015 11:26 atualizada em 30/03/2015 13:42

Bento Gonçalves sedia de 30 de março a 5 de abril o Battle in the Cypher, tradicional festival da cultura urbana organizada pela Nest Pianos. A sexta edição do evento traz uma programação intensa, envolvendo batalhas, workshops, cinema, graffiti, mostras de danças, entre outras atrações. As atividades ocorrem na Fundação Casa das Artes e na praça Via Del Vino. O Battle in the Cypher conta com financiamento do Fundo Municipal de Cultura (Edital 02/2014). A programação completa está disponível no <http://culturbento.blogspot.com.br/>.

Assessoria de Comunicação Social da Prefeitura

Curte: [Compartilhar](#) [Salve o primeiro de seus amigos a curtir isso.](#)

0

Últimas Notícias

Rádio Online

Arquivo de Notícias

Convite Vindima



Um novo jeito de fazer Mais

Embaladores do Ritmo

Cidreira

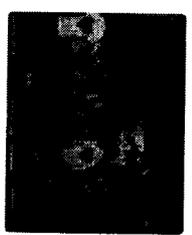
Consultor Paulo Mubarak

Diretora da Escola Caminhos do Aprender, Rosane Pasari,

Prefeito Pasini sobre o presidio

RN Felizes

Copa 2014: Mostra de trabalhos lola ginásio



Sonho do baile de debutantes se torna realidade para 15 meninas

Sínded oportuniza integração entre escolas do Programa Mais Educação

37
80



Battle in the Cypher 2015



Battle In The Cypher
 Fotos | Flickr
 Video | YouTube
 Documentários

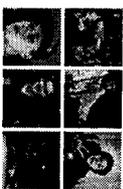
Entrevistas
 Team
 Home
 Entrevistas
 Contato



Encontre-nos no Facebook



Você e outras 10.698 pessoas curtam Nest Pannos.



Plágio de imagens: Facebook

Salve amantes da cultura Hip Hop, com grande prazer que convidamos a todos para mais uma edição do Battle in the Cypher, de 30 de março a 5 de abril na cidade de Bento Gonçalves - RS - Brasil.

Essa é uma festa que busca evidenciar todos elementos dessa cultura, sempre com o lema #maisdiversão o #blc15 traz além de batalhas, workshops, exposições, cinema, apresentações, e muitas cyphers contribuindo de maneira real com a cena, agregando, divertindo, entretendo, incentivando a troca de conhecimentos, de informação, e o debate de maneira sadia, sem se preocupar em encontrar um único campeão, para ao invés disso todos os presentes nesses 7 dias de programação saírem satisfeitos.

Por tanto traga suas firmas seus passos, seus traços, seus discos, seu boombox, sua energia, seu grito de HOOW!! e seja bem vindo ao Battle in the Cypher, a principal festa de Hip Hop do Sul do Brasil!

Conheça a programação e já faça parte desta festa!

30/03 Segunda Feira:

Abertura - Abertura da Expo Vinil - Exposição de capas de discos LPS raros contando a história da música black a partir de uma timeline

Local: Casa das Artes

Horário: 19 Horas

Entrada gratuita.

30/03 Terça Feira:

Cinema - Exibição do documentário Krush Groove seguido de debate.

Local: Casa das Artes

Horário: 19 Horas

Entrada gratuita.

01/04 Quarta Feira:

Exposição Jackart - Jaquetas customizadas pelo conceituado artista Wagner Wagz de Florianópolis - SC

Local: Casa das Artes

Horário: 19 Horas Entrada gratuita.

02/04 Quinta Feira:

Mostra de dança + Best Trick Skate - Competição coreográfica de danças urbanas, som ao vivo para rodas de danças urbanas e competição de skate

Local: Via Deivino (em frente a prefeitura)

Horário: 17 horas

Entrada gratuita.

03/04 Sexta Feira (feriado)

300
300

Editorias

Economia

Educação

Esporte

Geral

Política

Segurança

Negócios & Cia

Camarote

Vida e Estilo

Classificados

Anuncie

Serraclick

Bento Gonçalves

Caxias do Sul

Outras Cidades

Fotos do
Internauta

Eventos
Particulares

Você no Serra

Contrate o
Serranossa

Newsletter

NOME

E-MAIL

Camarote/Cultura

10.04.2015 | 10h12

Hip-hop deixa legado registrado em cores

Battle in the Cypher gratitou e deu vida a diversos muros da cidade

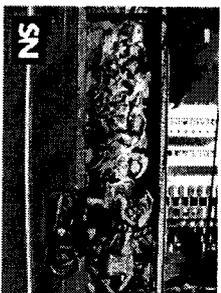


Foto: Priscila Pilliet

Algumas ruas do Centro e de bairros de Bento Gonçalves estão com outra cara desde a última semana. Pinturas coloridas em muros e paredes chamam a atenção de crianças e adultos, e já dão outra cara ao cenário urbano do município. Os grafites são resultado do "Battle in the Cypher", evento que reuniu cerca de 2 mil pessoas em atividades de cultura hip-hop entre os dias 30 de março e 5 de abril.

Cerca de 40 pessoas estiveram envolvidas na oficina e no encontro de grafite, seis delas apenas no muro do Clube Aliança. Inclusive os jurados da competição. "Nossa intenção com isso é de deixar um presente para a cidade, ficamos felizes se a comunidade gostou", afirma Pedro Festa, um dos organizadores da iniciativa.

A sexta edição do evento foi comemorada pela organização. A apresentação na Via Del Viro, com direito a DJ e apresentadores interagindo com o público, além das danças, acabou prendendo um público, geralmente, passageiro. "Enquanto as atividades de dança só podem ser assistidas na hora e as exposições aconteceram em ambientes fechados, o grafite vai ao encontro das pessoas. E essa é a nossa ideia, mudar um pouco a característica da cidade, colorir para sair do cinza", conclui Festa.

Reportagem: Priscila Pilliet

E proibida a reprodução, total ou parcial, do texto e de todo o conteúdo sem autorização expressa do Grupo SERRANOSSA.

Siga o SERRANOSSA!

Twitter: @SERRANOSSA

Facebook: Grupo SERRANOSSA

O SERRANOSSA não se responsabiliza pelas opiniões expressadas nos comentários publicados no portal.



Toda a linha Intelbras com preços promocionais

Alunas:

Controle de acesso
Câmeras IP/Analog
Interfones/Videoporões
Cargas eletrônicas
Portes eletrônicas
Monitoramento 24 horas



Monitore suas câmeras de onde você estiver, através do celular, tablet, iPad, laptop ou computador.

(54) 3055 7720

www.vistatseguranca.com.br
vistat@vistatseguranca.com.br
Av. Oswaldo Aranha, 1033,
Cidade Alta | Bento Gonçalves

55
22

BSGAR

Editorias

Economia

Educação

Esporte

Geral

Política

Segurança

Negócios & Cia

Camarote

Vida e Estilo

Classificados

Anuncie

Serrachik

Bento Gonçalves

Caxias do Sul

Outras Cidades

Fotos do

Internauta

Eventos Particulares

Você no Serra

Contrate o Serranossa

Newsletter

NOOME

E-MAIL

Camarote/Bento Gonçalves

30/03/2015 | 09h36

Pela consagração da cultura hip-hop

6º Battle in the Cypher reunirá mais de 500 pessoas a partir desta segunda-feira



Foto: Carme Furlanetti

Nesta semana, Bento vai virar mais uma vez, ponto de referência para os amantes da cultura hip-hop. De 30 de março a 5 de abril, a cidade sedia a 6ª edição do Battle in the Cypher, evento que deve reunir cerca de 500 pessoas em atividades relacionadas ao estilo, como batalhas de dança e de MCs, exposições, workshops, eventos de integração, entre outras.

Após seis anos, o evento já está consagrado e é reconhecido em várias partes do Brasil e até no exterior. Pré-edições foram realizadas nos últimos meses em Dourados (MS), Valença (BA), Diadema (SP), Montvidéu (Uruguai) e Assunção (Paraguai). Os vencedores das batalhas de break e rap de cada uma dessas etapas participando da final em Bento.

São esperados, ainda, jurados e participantes provenientes de todas as regiões do país, que deixarão suas marcas por meio de intervenções artísticas. Os graxalheiros envolvidos na oficina, por exemplo, pintando muros da cidade. O muro do Clube Aliança, na rua Júlio de Castilhos, no Centro, está destinado aos jurados do workshop, profissionais de Florianópolis e São Paulo. "Queremos fazer um choque cultural que fique presente na cidade", afirma Pedro Fesia, um dos organizadores do evento.

A resposta ao Battle in the Cypher é cada vez mais positiva, segundo ele, o que estimula o seu crescimento. "Existe uma resistência, mas isso é cada vez menor. Pessoas que nem imaginávamos, como mães de estudantes, nos apoiam quando divulgamos o evento nas escolas. Queremos quebrar essas barreiras culturais, o comodismo, por isso levamos as atividades para a rua. Queremos contribuir para a cultura", finaliza.

Serviço

O quê: Battle in the Cypher

Quando: de 30 de março a 5 de abril

Onde: Fundação Casa das Artes e Via Del Vino

Mais informações: no Facebook, evento Battle in the Cypher.

Programação

30/03 (segunda-feira)

Abertura – Abertura da Expo Vinil – Exposição de capas de discos LPs raros contando a história da música black a partir de uma linha do tempo

Casa das Artes, às 19h

Entrada gratuita

30/03 (terça-feira)

Cinema – Exibição do documentário "Krush Groove" seguido de debate

Casa das Artes, às 19h

Entrada gratuita

01/04 (quarta-feira)

Exposição Jackett – Jaquetas customizadas pelo artista Wagner Waqz

Casa da Artes, às 19h

Entrada gratuita

02/04 (quinta-feira)

Mostra de dança – Best Trick Skate – Competição coreográfica de danças urbanas, som ao vivo para rodas de danças urbanas e competição de skate

Via Del Vino, às 17h

FAVERO COLCHÕES
E ESTORRADOS

PRECISANDO DE
COLCHÃO OU
ESTORRADO DE
QUALIDADE E
PREÇO JUSTO?

feblur



CLIQUE NESTE
BANNER OU LIGUE
(54) 3453 3867
OU 9183 4243

[Home](#)
[Assine](#)
[Classificadores](#)
[Anúncios](#)
[Projeto Eco-Centro](#)
[Contato](#)
[Bento Gonçalves](#)
 sexta-feira, 20 maio

 15°C
 12,26°C
 período de tempo

[Notícias](#)
[Blogs](#)
[Especiais](#)
[Área Digital](#)
[Vide Reporters](#)
[O que procura:](#)

Geral - Local - 31/03/2015 13:56 - Atualizado em 31/03/2015 13:56

Semana de maratona de hip hop em Bento

Compartilhar

0

Começou nesta segunda-feira e vai até domingo, a sexta edição da Battle in the Cypher, voltado à cultura hip hop que reúne grafite, rap, freestyle, MCs e DJs. O encontro deve reunir 600 artistas vindos de todo o Brasil e da América Latina. Durante a semana será oferecidos workshops, palestras, além de show e batalhas do gênero.

Para workshops, palestras, debates e batalhas, estão em Bento André Bonfim, expert na história do hip hop, o b-boy Luan San, o mineiro Edmarco Sô, da velha guarda do gênero, Ivô Alcântara, fera em locking, Jonathan Píkolé, de rap dance, MF e Zion, para aulas de DJ, o grafiteiro Sipro. Também haverá workshop de afro experimental, com Daniel Correa, de Bento.

Programação:

Terça-feira - Exibição do documentário 'Krush Groove', dirigido por Michael Schultz, seguido de debate - Casa das Artes - 19h

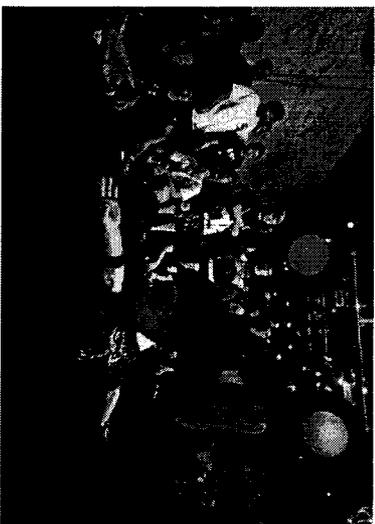
Quarta-feira - Abertura da Exposição Jacketart, com jaquetas gratuitas - Casa das Artes - 19h

Quinta-feira - Mostra de dança + Best Trick Skate - Via Del'Vino - 19h

Sexta-feira - Workshops, batalhas de dança e batalhas de MCs - Casa das Artes - 14h - Festa BITC Party, com pocket show de Rock Lee, DJs MF e Zion, batalhas de dança e MCs - O'Jay Music Bar - 23h - Ingressos antecipados a R\$ 15. Na hora, R\$ 20

Sábado - Workshops de dança, grafite e DJs - Casa das Artes - 14h. Depois, happy hour dance

Domingo - Finais Battle in the Cypher - Competições de dança, grafite e música ao vivo - Ginásio da Escola General Bento Gonçalves - 14h - Ingressos a R\$ 10.



São esperados 600 artistas da cultura hip hop

Leia também

[LAZER](#)
[Wire Run tem época noturna no Vale dos Vinhedos](#)
[LAZER](#)
[Dicas para aproveitar a viagem de férias de julho com tranquilidade](#)
[LAZER](#)
[Bento recebe a Finais do Live Market promovida pelo Seaz](#)
[LAZER](#)

118

← →  culturabento.blogspot.com.br/2015_03_01_archive.html

Agenda da Secretaria da Cultura/Fundação Casa das Artes do dia 31 de março - Terça-feira

Evento

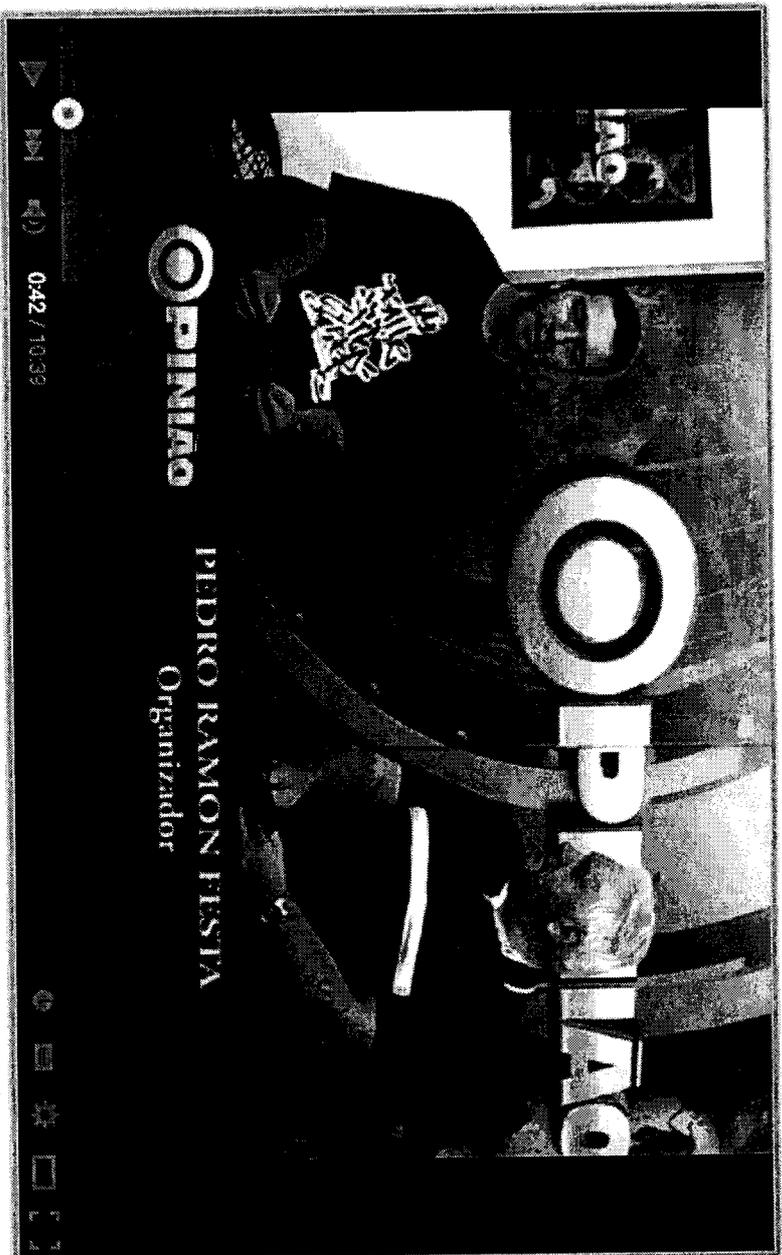
* Battle in the Cypher - Programação: Graffiti Jam (muros reservados no município) e Cine Battle - Sala Pública de Cinema - Horário: 19h



Postado por Cultura Bento às 04:20 Nenhum comentário:

  8+1 Recomende isto no Google

53
80



Programa Antônio Frizzo 781 Bloco 2 110414

TV Cidade Bento Gonçalves - RS

 [Inscrever-se](#)

- + Adicionar a
-  Compartilhar
- ... Mais

8 visualizações

 1  0

Opinião - TV Cidade - 10:39 min

33/8

JORNAL DO ALMOÇO

ENTRAR

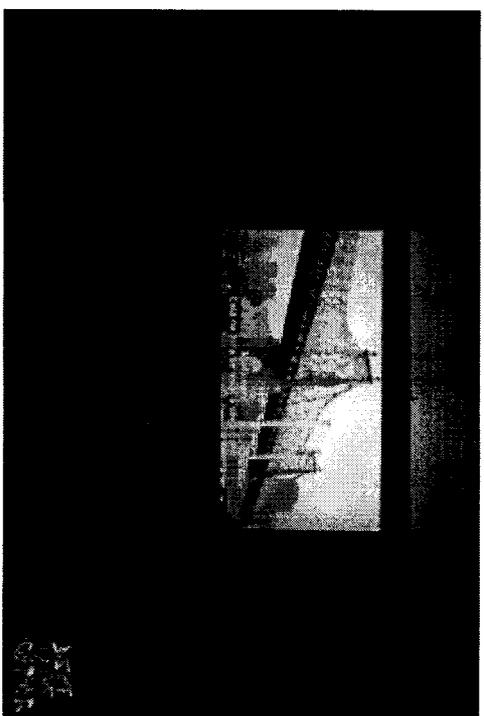
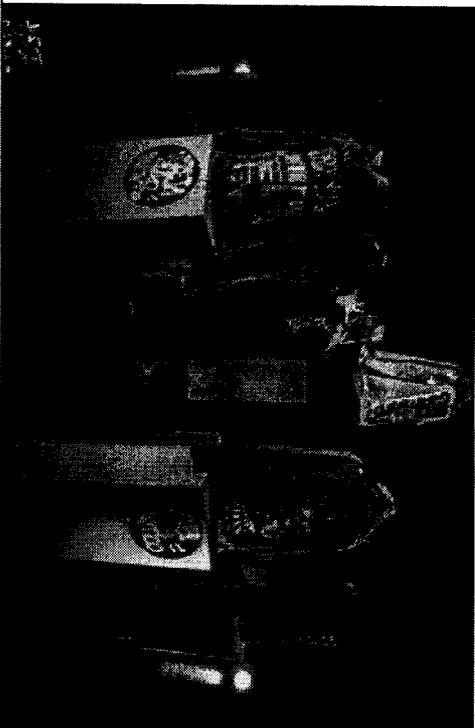
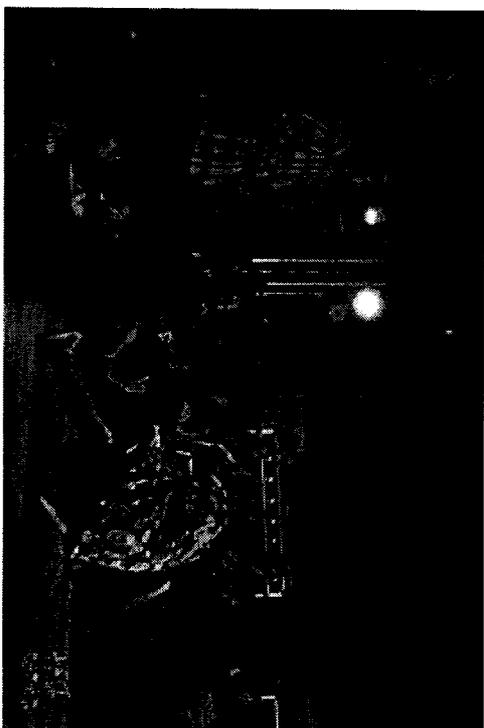
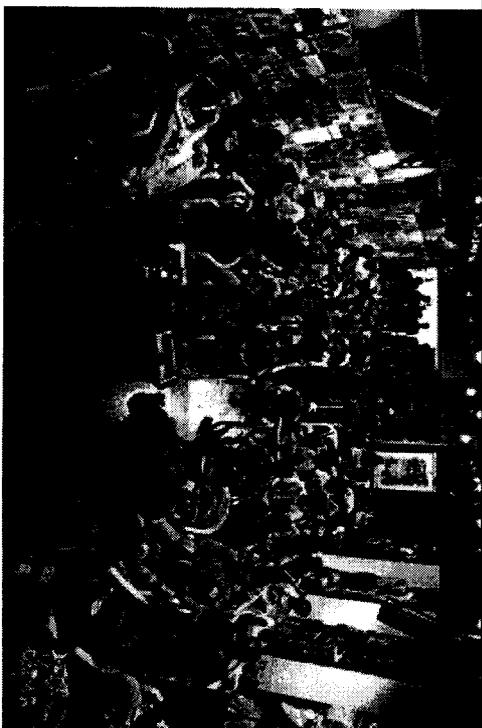


EXIBIDO EM 03/04/2015

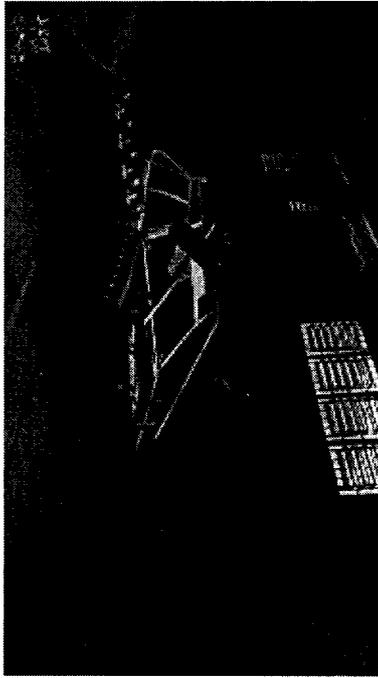
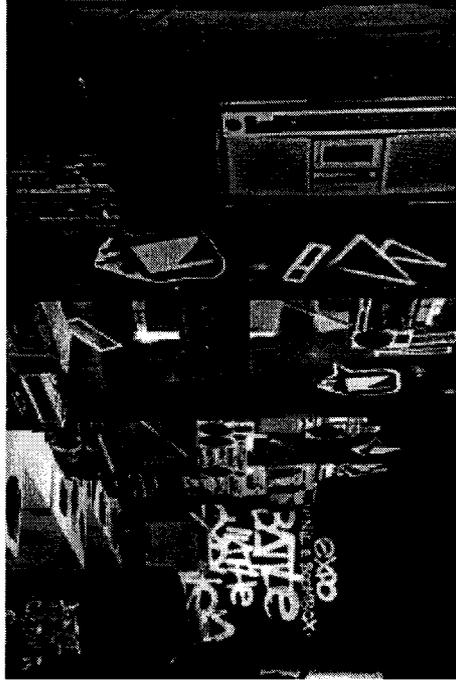
Evento de Hip Hop acontece em Bento Gonçalves, RS

Jornal do Almoço - Globo - 01:38 min

HS
SA



16
~~17~~



ANEXO D – CLIPPING MÍDIA IMPRESSA

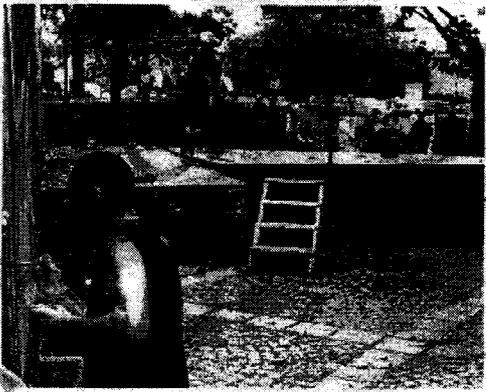
Matérias em mídias impressas já publicadas desde 2011. Todas as matérias foram mídia espontânea, ou seja, nenhuma foi paga.

Gazeta - sexta-feira, 18 de março de 2011 - Caderno Beats

noite, música e diversão

Arte no Verão movimentou Casa das Artes sábado

A segunda edição do Graffiti nos Tapumes foi sucesso na Fundação Casa das Artes. Os artistas Nerd, Dub, Melão, Pedro, Jackson, Bina, HC, Odor, Anderson Cará, Maicon e Fábio Prado interagiram com o público reunido para o Battle in the Cypher, workshop de dança de rua que também aconteceu no último sábado. Professores de todo o Brasil deram força ao evento de hip hop. "A troca de experiências entre grafiteiros e artistas plásticos criou uma fusão interessante, que contribuirá para o crescimento dessas duas formas de arte", opina o secretário de Cultura, Juliano Volpato. O domingo também contou com atividade do programa Arte do Verão. O lago do bairro Santa Helena IV recebeu os mais variados estilos musicais, com o grupo Popinha Gaviana, banda Rok'D'Bele e Joel Rodrigues. Cerca de 250 assistiram ao show, que alcançou todos os objetivos, segundo o secretário: descentralização da cultura, presença de famílias interessadas e geração de renda.



Enquanto o graffiti era finalizado nos tapumes do Museu, ocorreu o workshop de dança de rua

s & Máfia Memphis Farroupilha

Para homenagear o Dia da Mulher Farroupilhense o Elvis Café, de Farroupilha, apresenta o show Elvis & Máfia de Memphis na noite de hoje. Ingressos femininos a R\$ 10,00 e masculinos R\$ 15,00. O Elvis Café fica na rua Cel. Pena de Moraes, 680, sala 05, centro. Confira mais da programação no site www.elviscafe.com.br.

Cover argentino do ABBA em Bento em abril

Um cover argentino do ABBA do mundo, o show argentino Matanza MIA - ABBA Live será apresentado no dia 2 de abril sábado, na Fundação Casa das Artes a partir das 20h. Além das músicas reproduzidas fielmente, o espetáculo traz um documentário sobre as 40 músicas feitas de acordo com o gênero de pop-ska. Ingressos no Clube Moinhos, informações pelo fone 2454 5597.

Fique ligado Shows @ poa

Traga aquela pessoa especial para jantar e mostre que você tem bom gosto

Jornal Gazeta – março de 2011 – caderno Beats

Centimetragem (AxL): 9cm X 13cm

3por4

Carlinhos Santos
carlinhos.santos@pioneiro.com
Fone: 3218.1309
Veja o blog em pioneiro.com/3por4

POLIFÔNICO

"Eu sou puta velha. Não tem truque, é mágica ali. É irrefutável. A reencarnação é fato." CARLOS VEREZA, 74 anos, ator, espírita, sobre

espacos

O Coletivo Labs renova o endereço ali junto à Estação Férrea) e o folia ideias de coworking. O lugar tem a meta de estar bem lá atrás, mas não expandir a criatividade. O novo espaço que surge em Curitiba Up Day, quinta-feira, às 19h30min. Matins, que é sócio da Perceptron.

assinatu

O clássico sobreposto de que a sobriedade, tramado e renovado à que com recursos tecnológicos, regista salvaguardando o toque de temp de manufatura. A essência da marca direç de malhas Zanatta resfirmada em Zana peças que atualizam o guarda Vena roupa masculino. As listras, as Deat espinhas de peixe - revisitadas Dani com efeito ótico -, os xadrezes, os de Mi losangos shedlands. Um trio Jeffe

batalhas

Batalhas de danças de rua, guerrilhas de spray multicoloridos! Nesse tom será o Battle in the Cypher, de 25 a 31 deste mês, em Bento Gonçalves. O encontro foca a cultura hip hop em suas diferentes manifestações, que incluem exposições, cinema, debates, competições de danças, grafite, duelos de MCs, batadas e shows de rap. Entre alguns nomes confirmados estão os b-boy's Emã, de Buenos Aires, e André Pires, de São Paulo, os grupos No Clap, Essência Crew e NSK, que reúne grafitistas de Porto Alegre como Boodat, que aparece na foto acima. Tudo organizado pela Nest Pano. Mais informações em nestpano.weebly.com. Contatos: constances@gmail.com.

paço

Da pausa à pauta. Do braço extirpado no trânsito torpe à tara que trama morte, trancafiada no armário da hipocrisia. Estorva a pérola o estupro consumado. Talvez, quem sabe, um dia, por uma alameda... Não o amor do poeta russo. Mas os halos que promovem o encontro de ontem e hoje, de antes e depois, destempero e bonança. Essa, quiçá, passeando na Júlio, de braços com a temperança. Em rimas, em ritos.

OMULGAÇÃO

ARQUIVO PESSOAL

Jornal Pioneiro – março 2013 – coluna 3por4 (Carlinhos Santos)

Centimetragem (AxL): 12cm X 15,5cm

40
20



Jornal Pioneiro – março 2013 – Capa Caderno Sete Dias

Centimragem (AxL): 31,5cm X 25,5cm

50

Gazeta - sexta-feira, 22 de fevereiro de 2013 - Caderno Beats

noite, música e cultura



Começam preparativos para a Battle in the Cypher

exposição



De 25 a 31 de março ocorre em Bento Gonçalves a Battle in the Cypher, evento que busca valorizar o Hip-Hop, a cultura urbana e suas origens e que terá a participação de pessoas de todo o Brasil e do restante da América do Sul.

Segundo um dos organizadores, Pedro Ramón Peña (o outro é William Bailestran, da Nest Panos, a Battle in the Cypher surgiu em 2010 e agora chega à sua 4ª edição em virtude da carência de eventos e festas do tipo. O projeto piloto foi realizado em um dia, porém devido às proporções alcançadas, com a presença de participantes até da Eslovênia e da França, foi estendido para uma semana.

Em 2012, o evento contou com apresentações de dança e rap, workshops, cinema, debates, competições e cursos de dança e graffiti. Tudo isso envolvendo o beatboxing, o DJ e o Zou, trazendo também uma discussão, um enriquecimento cultural sobre o assunto, incluindo seu lugar de origem. Para isso, músicas customizadas e bônus (músicas da década

de 70) sejam expostas.

Entre os dias 13 e 17 de fevereiro os organizadores do Battle in the Cypher, Pedro e William, estiveram representando o Brasil na cidade de Córdoba, na Argentina, no evento internacional denominado Uso Mais Libero.

Ambos mostraram Workshops para cerca de 50 pessoas de diversos países, como Brasil, Chile, Argentina e Peru. Nos Parques das competições William foi um dos parados do evento, no qual Pedro foi campeão, trazendo mais um título e renome pra cidade de Bento Gonçalves.

SOS COMPUTADORES

Computadores
Notebooks
Impressoras
Câmeras Digitais
Câmeras digitais

Spazio di Sarah
F. 3702.0001

BUFFET AO MEIO-DIA E À LA CARTE

CONFIRA NOSSOS COMBOS

TELE-ENTREGA

OPÇÃO DE RESERVA

Papelaria

Ateliê do Papel

Traga sua lista pessoal para o evento

Horário: 08:00 às 18:00 sem fechar ao meio dia
Sábados 09:00 às 12:00

Rua General Osório, 113 - Centro

Buffet no meio dia de segunda-feira a sábado

Sexta-feira, 15 de março de 2013

SERRANOSSA

CAMAROTE

Fique conectado!

camarote@serranossa.com

www.serranossa.com.br

ARTE DE RUA

Central Hip-Hop

Bento Gonçalves prepara-se para receber mais de 600 participantes na 4ª edição do Battle In The Cypher

PRISCILA BOEIRA

Mais de 600 MCs, DJs e B-Boys brasileiros e de outros países da América Latina estarão circulando por Bento Gonçalves na semana que antecede a Páscoa. Durante esse mês, a edição do Battle In The Cypher terá uma programação dinâmica para os adeptos da cultura Hip-Hop, passando os campos do cinema, debates, exposições, mostra de dança, workshops, batutas, festas, grafites e berrantes.

O evento ganha proporção a cada ano. Em 2012, foram cerca de 300 competidores. "Nosso objetivo é promover a cultura Hip-Hop de uma maneira responsável. Trazeremos artistas internacionais para que eles possam trocar suas experiências com os artistas locais. Também queremos alegrar os muros da cidade com o grafite. Buscamos mudar a concepção de que a cultura bento-gonçalves é apenas aquela herdada dos imigrantes", destaca o organizador do evento, Pedro Ramon Festa.

SERVIÇO

A Battle In The Cypher é aberta à comunidade. No sábado, dia 30 acontecerá a festa do evento.

o custo é de R\$ 8. Quem quiser participar das oficinas e competições deve ficar atento: o investimento para competir é de R\$ 25,

tem valor de R\$ 50 e dá direito a duas latas de spray para desenvolver trabalhos na oficina. O pacote completo dos cursos, oferecidos

site www.nestpanos.wordpress.com ou através do e-mail: contato@nest@gmail.com. O evento é organizado pela Nest Panos (gru



Jornal SerraNossa – março 2013 – Capa Caderno Camarote

Centimetragem (AxL): 26cm X 24cm

Crônicas do Cotidiano

Rogério Gava

Escritor e professor

rogeriogava@integracaodaserra.com.br

Saudade

...a o filho na fila do embarque. Chorando. No fundo... Era um adolescente nos seus dezessete ou dezoito... as lágrimas corriam também pelo rosto do pai e da... "passa rápido", consolava o rapaz, "eu não vou... saudade não tem tempo. Nem conhece distância...
...ava pela saudade que já sentia, antes mesmo do... chorava também por outro tipo de saudade, uma... em conhecem: a do filho pequeno que já não existe... esta na vida é como uma pequena morte: os filhos... primeiro dia na escola, o primeiro beijo, as férias de... suspiramos quando recordamos. É por isso que as... que boas, nos fazem chorar.

...aparecem a todo o instante. Restam as fotografias, cartas, os desenhos da infância, cada vez mais raros... atuais. Resta a memória. A lembrança. Aprender... tender que se morre um pouco a cada dia. É saber... não volta e que "cada segundo é um nunca mais"... provencamos o aqui e agora que a vida permite... presente, passado e futuro nos escapam. O que já foi... engolido pelo rio do tempo. O que virá, ninguém... como se realmente virá. Não é por acaso que o pre... se chama "presente." Todo novo dia é uma dádiva

...ara de a mãe deixar o filho partir. Antes, um beijo... mais terminasse. "Todo pais é uma saudade de... poeta que tudo sabia. Nas despedidas, os poucos... quem vai de quem fica são sempre quilômetros... raços são tão demorados nas salas de embarque... infância parece um abismo. Os braços, frágeis pontes

...nha abanam pela última vez e vão se distanciando... em olhar para trás. De longe, noto que ele se esforça... dade é perda, é falta, é distância. É amor. Passageiros... tam a cena e me despertam para a realidade. Seco... seu rumo para não perder o avião.

Programação imperdível para a Páscoa

tenio

LINEÁRIO CAMBORIÚ
ou 6x de R\$ 95,00

Hip Hop nas ruas e praças de Bento

Entre os dias 25 a 31 de março, acontece na sede da Fundação Casa das Artes e em ruas e praças de Bento Gonçalves a 4ª edição do Battle In The Cypher (BITC). O evento será marcado por cursos, pinturas de tapumes e muros e competições de Hip Hop para profissionais e iniciantes. Também será marcado por apresentações de dança em praças. Segundo um dos organizadores, Pedro Ramon Festa, a promoção objetiva a disseminação da cultura urbana e o intercâmbio cultural entre os artistas locais e os convidados, que vêm de toda a América do Sul.

"Temos uma lista de grandes 'fe-ras' que participarão do evento, entre eles, André Pires, destaque nas danças urbanas em toda América Latina. Para ministrar o workshop de dança, convidamos o argentino Ema", ressaltou Festa. Segundo ele, outro convidado de destaque é o grafiteiro Vejam, um dos principais nomes da arte no Brasil. "Ainda teremos artistas do Chile, Uruguai e Paraguai", acrescenta. O evento será marcado ainda por exposições



de rádios antigos - Boombax - e de jaquetas jeans grafitadas.

Intercâmbio cultural

O BITC foi criado por Pedro Ramon Festa e William Ballestrin, da Nest Panos, para, segundo eles, ser um evento que enfoque a cultura Hip Hop de uma forma séria e responsável, sem perder sua essência. "A ideia é atingir todas as formas de expressão dessa grande cultura, de uma maneira contemporânea, mas nunca desvinculando das raízes", acrescenta.

Para conferir a programação do Battle In The Cypher, acesse www.nestpanos.weebly.com ou entre em contato pelo e-mail contatocontactonest@gmail.com.



Fotografias vencedoras de concurso do Sesc em exposição no L'América

Desde o último dia 5 de março, o andar térreo do L'América Shopping está sediando a exposição do 9º Concurso Sesc de Fotografia - Corpo em Movimento.

Na categoria "Comercial", o primeiro lugar ficou com a foto "Gira-mundo", feita por Felipe da Silva Cortes, de Bento Gonçalves. O segundo lugar ficou com Cesar

de Caxias do Sul, com a foto A cura. O bento-gonçalvesense Juarez Júnior da Silva ficou em segundo lugar com a foto Verão de tirar o fôlego. A exposição segue até 25 de março, de segunda a domingo, das 10 às 22 horas.

Felipe da Silva Cortes/Divulgação



Crônicas do Cotidiano

Sério
ava

er e professor
erra.com.br

Nossa seriedade

a formatura. Todas as formaturas são iguais, mas ne-
Pelo simples motivo de todas serem especiais. Um
tantos outros que conhecemos. Apagar as velinhas
um casamento, as bodas que vencem o tempo, en-
nos marca, celebramos o que nos toca. Ritos confe-
fazemos, nos dizem que algo de muito importante

isso enquanto cumprimentava os formandos, que,
nessa de cerimônias. Algumas mãos tremiam, outras
mas nos olhos, vozes embargadas. Braços freados
horas, esse nervosismo todo envolto em felicidade
levar a sério o que se faz. E como estamos precisan-
esquecida seriedade. Acho que andamos todos um
bos de cara alegre que proliferam por aí. Pessoas
faz ou tanto faz. Para quem a vida é um pastelão sem
na festa sem hora para acabar.

riedade sisuda, aquela que afasta o riso e o humor.
ira seriedade – ensina a filosofia – está exatamente
futilidade é a desesperança. Não devemos ser os
para quem a vida é um grande campo de batalha,
plô por detrás da queda de cada pardal. Mas tam-
ocupados apenas com a próxima rodada do cam-
nas”), com a gostosa da propaganda de cerveja ou
patos da loja badalada. Falto da seriedade que diz
respeito. Ao saber que existem nossas obrigações e
responsabilidades. Para conosco e com o próximo
ndem de nós. Seriedade verdadeira é saber que so-
o grande castelo social. Um tijolo é algo pequeno,
o de significado.

o é carecer de seriedade, já dizia o filósofo. Grande e
nem à terra. Se levar-se muito a sério é ridículo, não
mínimo, alienação. Distância desses dois extremos,
equilíbrio é sempre difícil. Mas vale tentar. Chegar
alienado. Achar que você nunca pode se atrasar é
sério. Rir de tudo é grotesco. Não rir de nada é patoló-
o erro é insensatez. Não permitir-se errar é orgulho.
tor e a leitora já entenderam a mensagem. O impor-
do meio. Sabedoria budista, aliás.

crônica de seriedade atordoa a sociedade. Os resul-
mostrar. É só lembrar das tragédias mais recentes
mesmo, tão perto de nós. Empurram-se responsa-
e todos juntos vamos sendo empurrados para o
co, na violência cotidiana que já virou banalidade,
quem vai ao nosso lado, nos escândalos sujos es-
nos jornais. Lemos as notícias e ficamos enjoados
que vale tão pouco. Deixamos de ser sérios lá onde

Grafite em muros de Bento tornam a cidade mais viva

Entre os dias 25 a 31 de março, ocorreu em Bento Gonçalves, a 4ª edição do Battle In The Cypher (BITC). O evento tem como enfoque a cultura Hip Hop. Durante seis dias, grafiteiros, rimadores e dançarinos, espalharam cultura pelo município.

Confira, nas imagens abaixo, obras de arte deixadas em muros da cidade, por ocasião do evento, pelos grafiteiros Chicano, Gigio, Grégory Miguel, o sueco Ligsden, Rizo, Wagz, Vejam, Kicow, Michel, Vitinho, José, Holie, Valen, Rocket.



Beco da rua 10 de novembro, Botafogo



Rua Joana Guindani Tonello, Cohab



Rua Joana Guindani Tonello, Cohab



Rua Hery Hugo Dreher, Planalto



57
20



Jornal Pioneiro – 7 de abril de 2014 – coluna 3por4 (Carlinhos Santos)

Centimetragem (AxL): 04cm X 16,5cm

56



Jornal Semanário – 12 de abril de 2014 – Contracapa

Centimetragem (AxL): 15,5cm X 17,5cm

157

Cultura Urbana

Abrindo espaço para a cena Hip Hop

A expectativa dos organizadores do evento é que o município se transforme na capital da cultura durante a semana



Alunos dançando na Apsa, a partir das 16h, no dia 22 de abril

Marília Delamare
 Uma das principais cenas da cultura urbana, o Hip Hop, acontece em São Carlos, em um espaço que promove o trabalho, o lazer e o desenvolvimento da cultura local. O evento será realizado entre os dias 14 e 20 de abril e contará com atividades como batalhas de dança, batalhas Hip Hop, freestyle, breakdancing, entre outras, além de oficinas e shows. A festa começa com o lançamento do Fundo Municipal de Cultura, a ação de Fundação das Artes e o lançamento da Oficina.

O Festival da Cultura acontece em um espaço que oferece um ambiente agradável para todos os gostos e estilos de música, dança e artes. O evento é organizado pelo Fundo Municipal de Cultura, a ação de Fundação das Artes e o lançamento da Oficina.

essa cultura tem destaque nos grandes centros urbanos no mês de abril para fazer de uma cidade do interior o palco de uma festa que é considerada uma das maiores do Brasil. O Hip Hop tem seu espaço em São Carlos, mesmo com alguma resistência. Hoje em dia a maioria das pessoas rotundamente reconhece o estilo urbano no qual se manifestaram os "Dinastia" e "Willian".

Atual de ser uma cidade cultural, São Carlos oferece um espaço para a cultura e o lazer, promovendo o desenvolvimento da cidade. O evento é organizado pelo Fundo Municipal de Cultura, a ação de Fundação das Artes e o lançamento da Oficina.

Programação		
14/04 - Abertura do evento com show de dança Hip Hop às 19h.	15/04 - Batalha de dança Hip Hop às 19h.	16/04 - Batalha de dança Hip Hop às 19h.
17/04 - Batalha de dança Hip Hop às 19h.	18/04 - Batalha de dança Hip Hop às 19h.	19/04 - Batalha de dança Hip Hop às 19h.
20/04 - Encerramento do evento com show de dança Hip Hop às 19h.		

Compre seu carro na Gambatto Sul e concorra a 30 dias de garantia

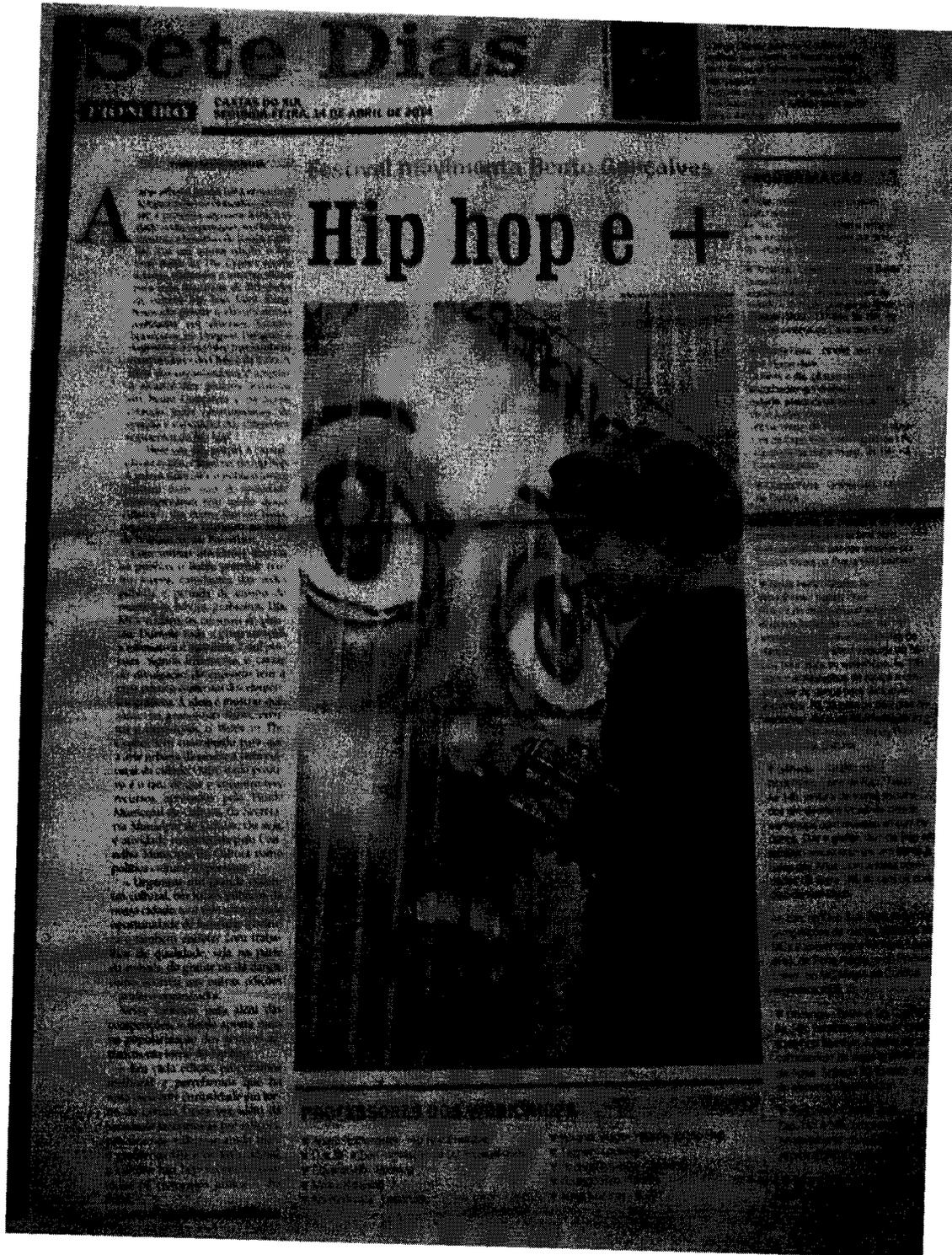
MIL REAIS

GRAND PENA ATTITUDE
 Preço original: R\$ 39.990
 Preço especial: R\$ 592,47

PALIO FIRE
 Preço original: R\$ 23.990
 Preço especial: R\$ 368,47

Gambatto Sul

Jornal Semanário – 12 de abril de 2014 – Geral
 Centimetragem (AxL): 33,5cm X 10cm + 7cm X 15,5cm = 40,5 cm X 25,5cm
 Total da edição (contracapa + matéria): 56cm X 43cm



Jornal Pioneiro – 14 de abril de 2014 – Capa Caderno Sete Dias

Centimetragem (AxL): 30,5cm X 25,5cm

30
A

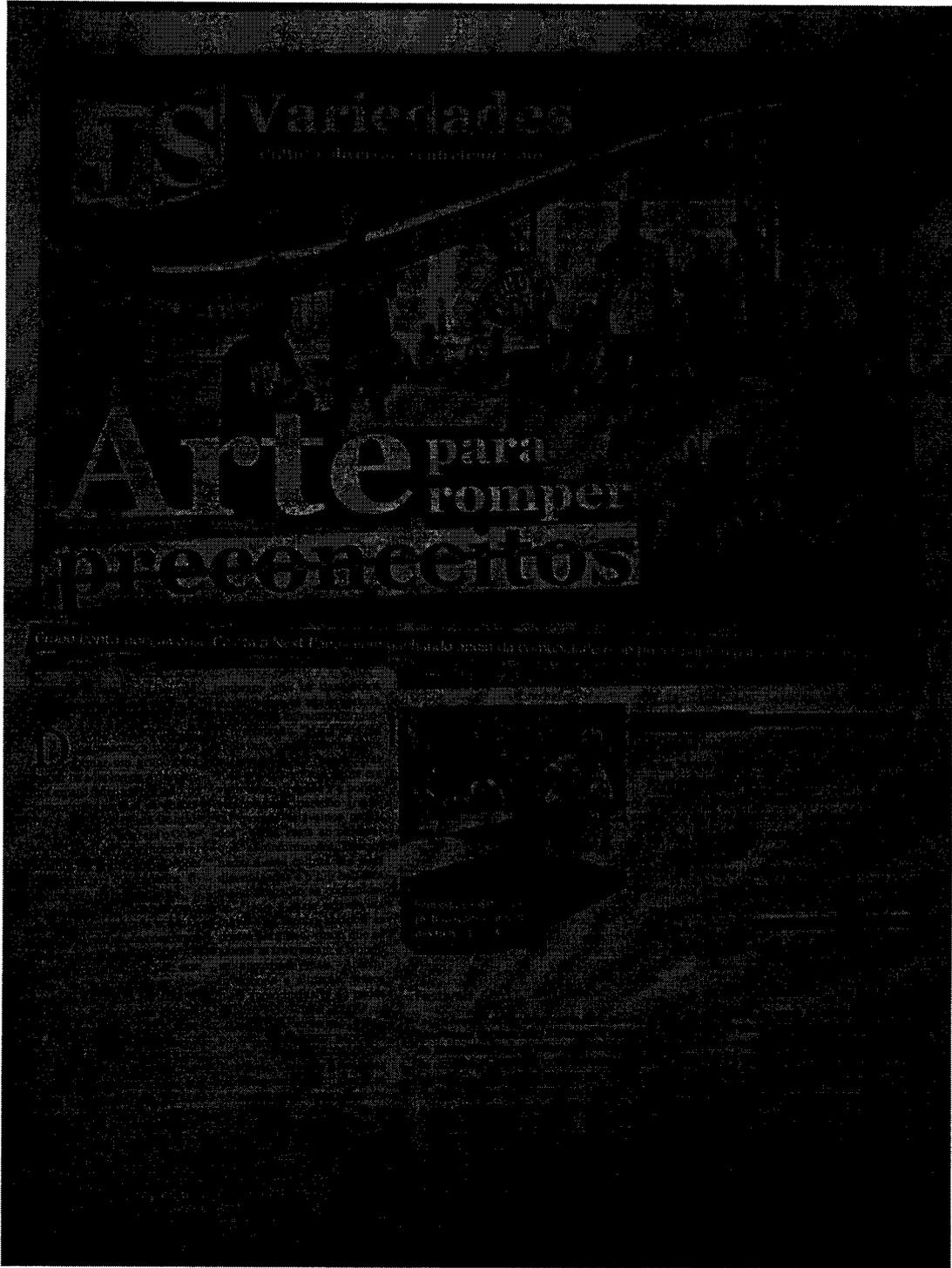
55
76



Jornal Semanário – 30 de julho de 2014 – Contracapa

Centimetragem (AxL): 25,5cm X 17,5cm

238



Jornal Semanário – 30 de julho de 2014 – Capa Caderno Variedades

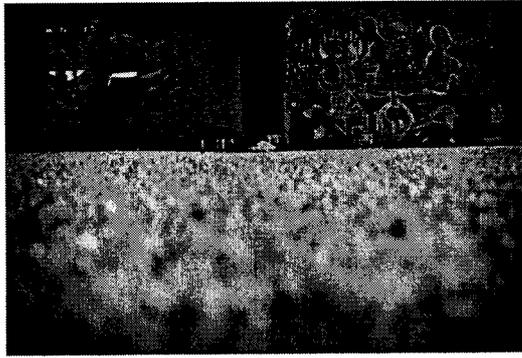
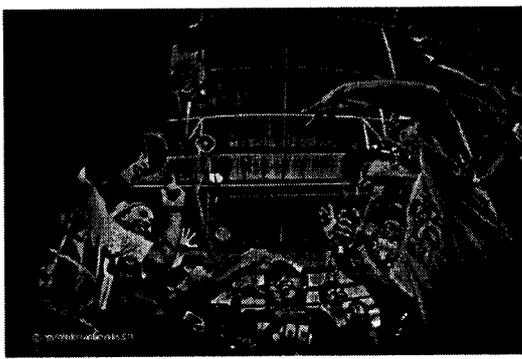
Centimetragem (AxL): 35cm X 26cm

Total da edição (contracapa + matéria) = 60,5cm X 43,5cm

61

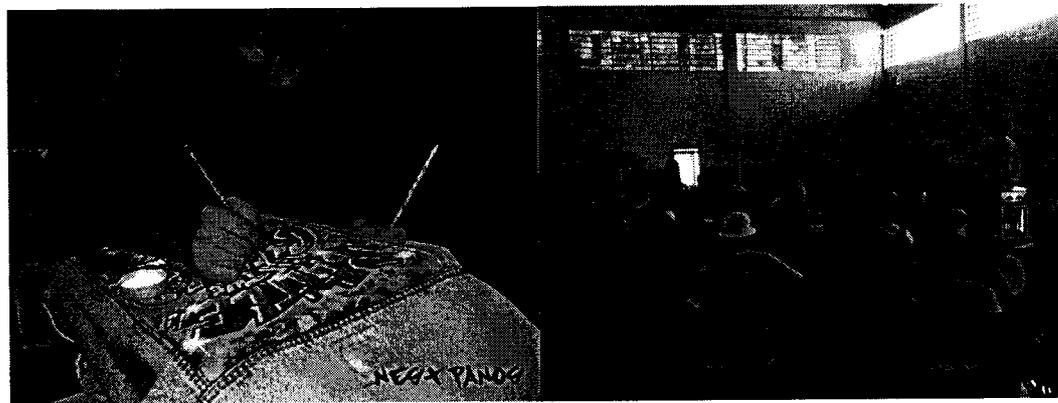
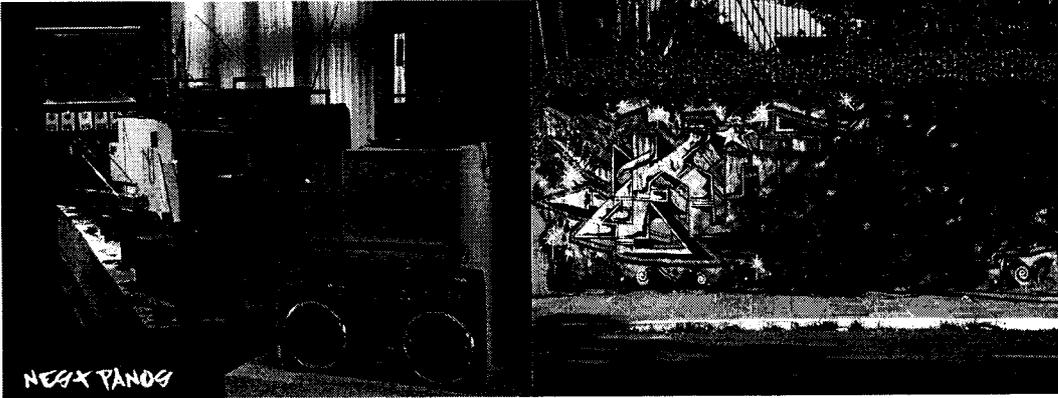
ANEXO C – FOTOS DAS EDIÇÕES ANTERIORES

2011



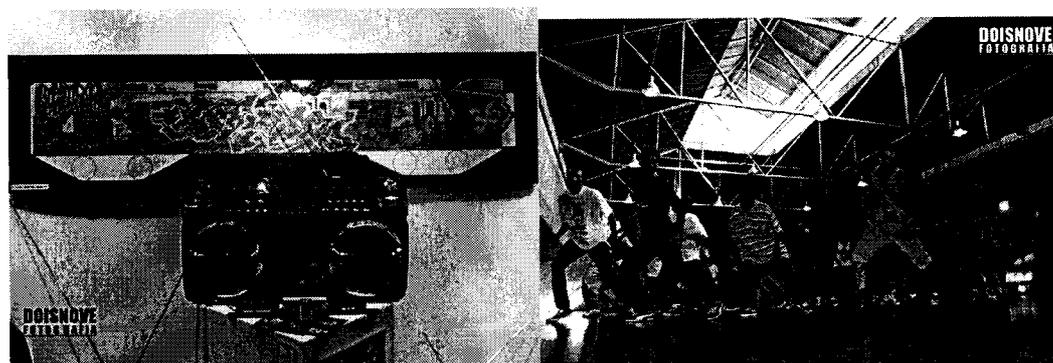
29 R

2012

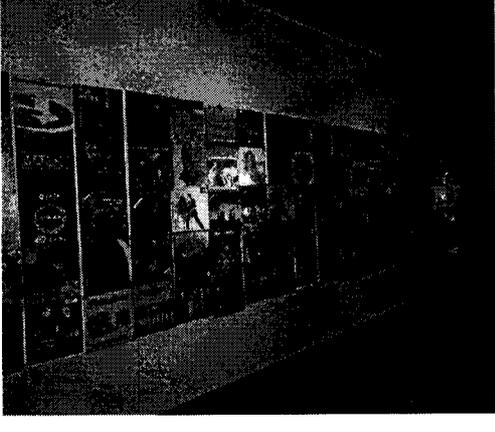
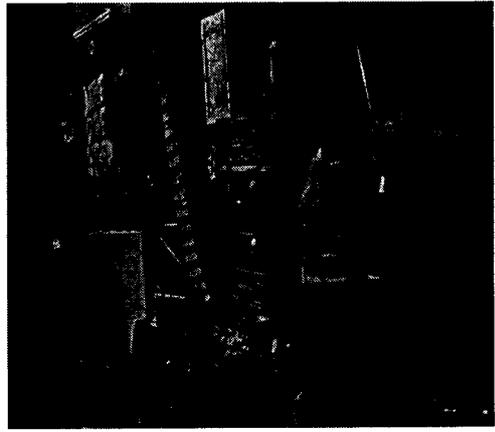
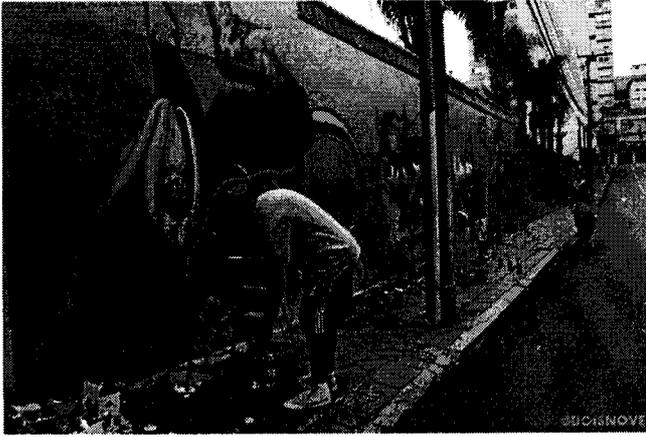


63
22

2012

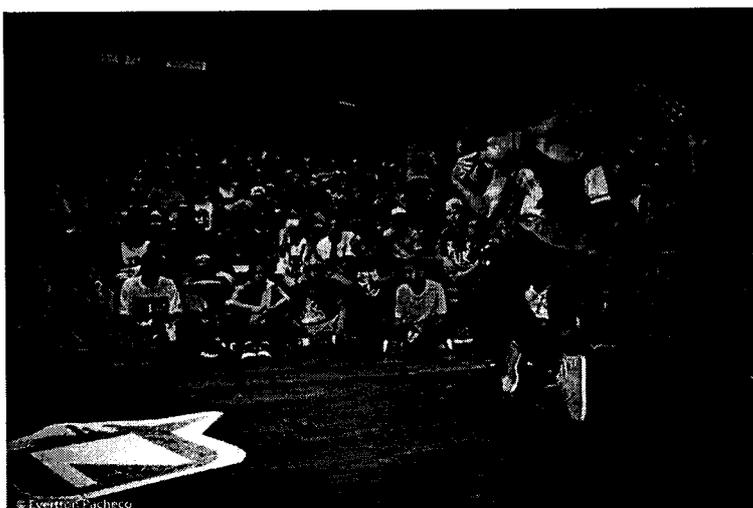
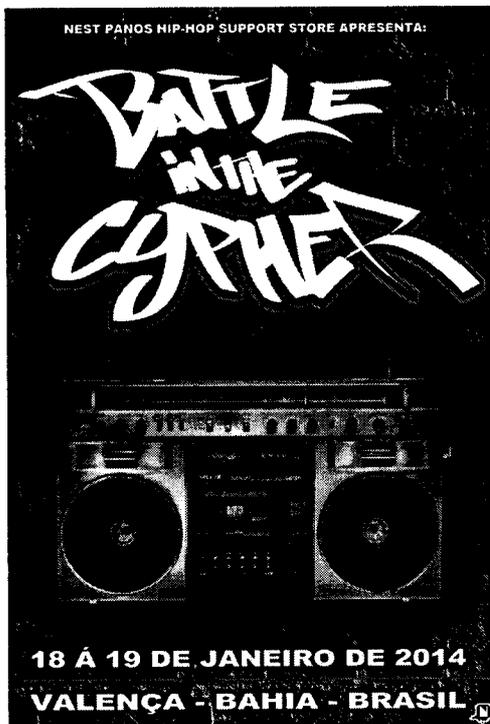


Handwritten initials or signature.



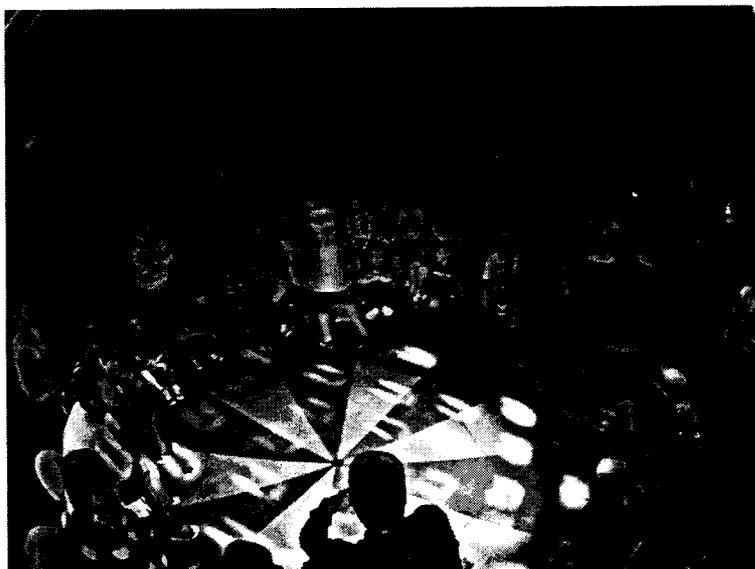
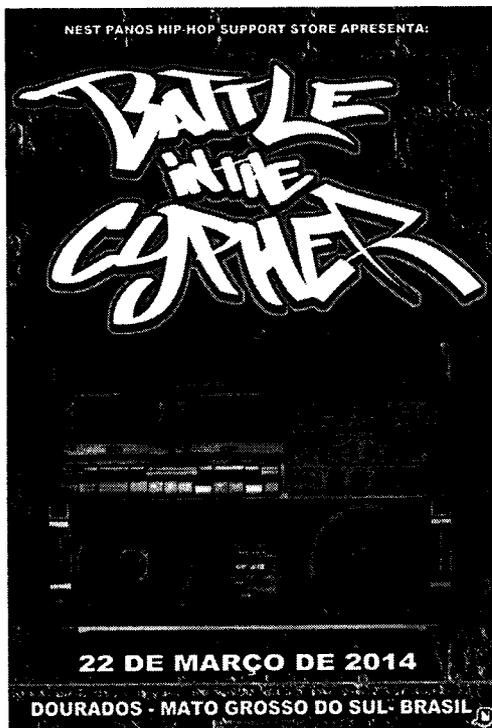
15/11

ETAPA NORDESTE

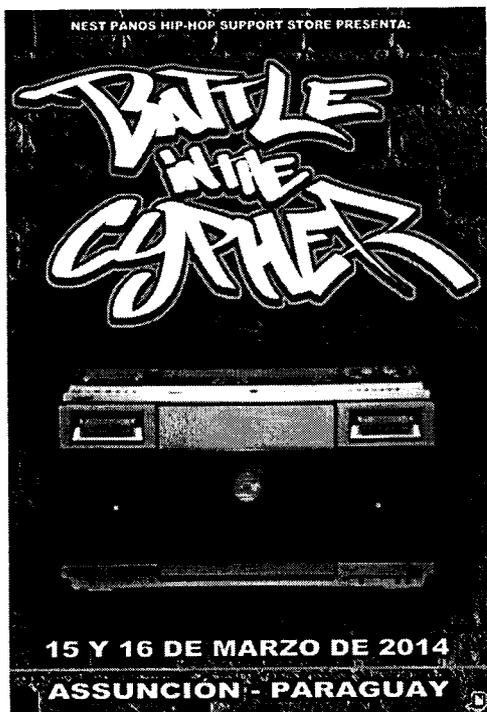


64
20

ETAPA CENTRO-OESTE

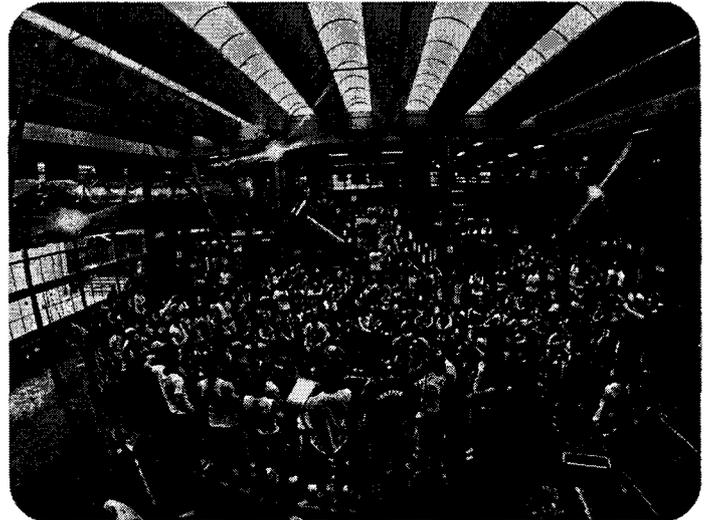
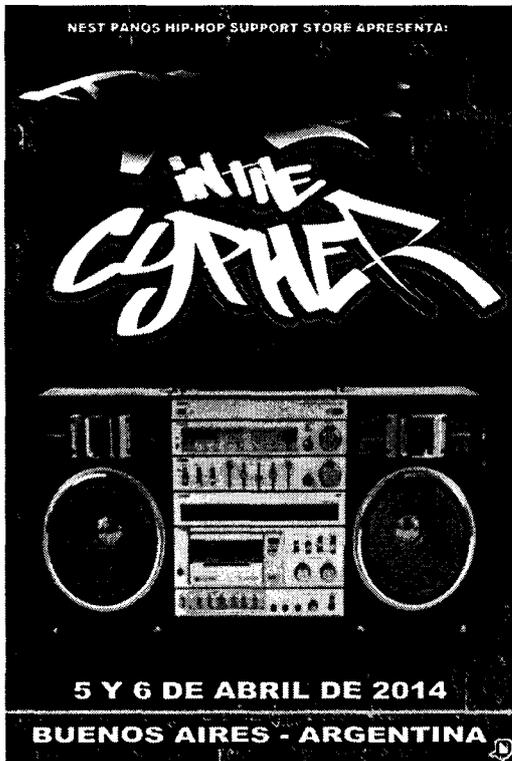


ETAPA PARAGUAI

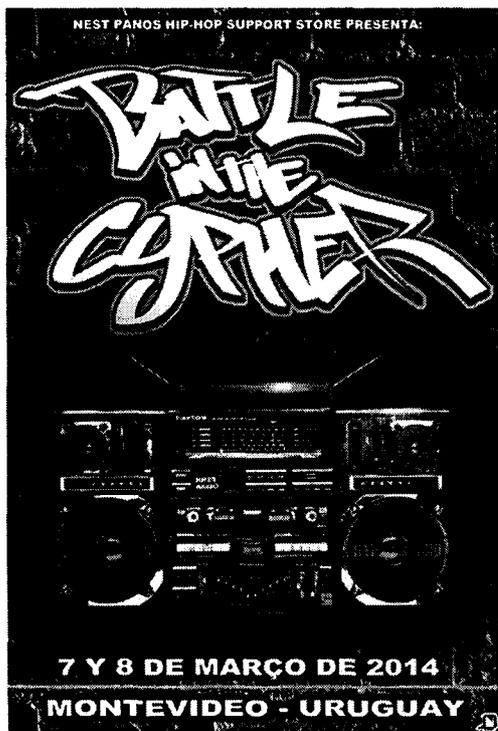


67
88

ETAPA ARGENTINA



ETAPA URUGUAI





Estado do Rio Grande do Sul
CÂMARA MUNICIPAL DE BENTO GONÇALVES
Palácio 11 de Outubro
GABINETE PARLAMENTAR

18/11/2015

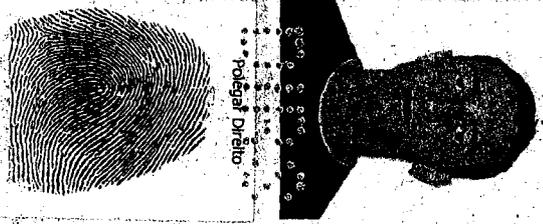
ANEXO 2

DOCUMENTOS DA EMPRESA

DOCUMENTOS DO RESPONSÁVEL

REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

RIO GRANDE DO SUL
 SECRETARIA DA SEGURANÇA PÚBLICA
 INSTITUTO GERAL DE PERÍCIAS
 DEPARTAMENTO DE IDENTIFICAÇÃO



Polgaf Digital

William Sarate Ballestrin

ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE

VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL: 4089258489 DATA DE EXPEDIÇÃO: 01/02/2011

NOME: **WILLIAM SARATE BALLESTRIN**

FILIAÇÃO: LUIS CARLOS BALLESTRIN
 MARIA ANGELA SARATE

NATURALIDADE: BENTO GONCALVES RS DATA DE NASCIMENTO: 16/08/1987

DOC. ORIGEM: C NASC 16049 BENTO GONCALVES RS
 LV A14 FL 245

CNPJ: 012.428.740-97 PIS / PASEP: 151082 / 151082

PORTO ALEGRE, RS 2 VIA

Rodrigo Leffa Vieira
 ASSINATURA DO DIRETOR

LEI Nº 7.116 DE 29/08/83

2º TABELIONATO DE NOTAS - GARCEZ
 DORIANE GARCEZ DE GARCEZ - Tabeliti Designada
 Rua Saldanha Maranhão, nº 388 - Centro - Bento Gonçalves - RS - Fone: (54) 3055-2022

AUTENTICAÇÃO
 Autentico esta cópia reprográfica que está conforme o original a mim apresentado. Dou fé. Selo Digital 0040.01.1500002.68225
Bento Gonçalves/RS, 21 de outubro de 2015
 VANESSA CARRARO - Escrevente Autorizada
 Emol: R\$ 3,60 + Selo digital: R\$ 0,40. 829558-05576 19

Vanessa Carraro
 Escrevente Autorizada

Departamento Legislativo - 09 Nov 2015 - 11:22



CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS

Nome / Razão Social

WILLIAM SARATE BALLESTRIN CNPJ: 22.522.225/0001-40

Aviso

Sem débitos pendentes até a presente data.

Comprovação Junto à

Finalidade

Mensagem

Certificamos que até a presente data não constam débitos tributários relativos às inscrições abaixo caracterizadas.

A Fazenda Municipal se reserva o direito de cobrar débitos que venham a ser constatados, mesmo se referentes a períodos compreendidos nesta certidão.

Inscrições

Contribuinte: 129241 - WILLIAM SARATE BALLESTRIN
Endereço: Rua XINGU, 910 - Bairro SAO BENTO - CEP 95.700-000

Econômico: 38422 - ENSINO QUALQ GRAU NATUR
Endereço: Rua XINGU, 910 - Bairro SAO BENTO - CEP 95.700-000

Código de Controle

DBA11VIJTDJT1191

A validade do documento pode ser consultada no site da prefeitura por meio do código de controle informado.
<http://www.bentogoncalves.rs.gov.br>

BENTO GONÇALVES (RS), 19 de Outubro de 2015



11
20

Certidão de Situação Fiscal nº 0008830818

Identificação do titular da certidão:

CNPJ: 22.522.225/0001-40

Certificamos que, aos 19 dias do mês de **OUTUBRO** do ano de 2015, revendo os bancos de dados da Secretaria da Fazenda, o titular acima enquadra-se na seguinte situação:
CERTIDAO NEGATIVA

Observações: Nada Consta

O nome do titular do CPF/CNPJ não consta nos bancos de dados da Secretaria da Fazenda. Se necessário, solicite documento de identificação.

Esta certidão **NÃO É VÁLIDA** para comprovar;

- a) a quitação de tributos devidos mensalmente e declarados na Declaração Anual de Simples Nacional (DASN) e no Programa Gerador do Documento de Arrecadação do Simples Nacional (PGDAS-D) pelos contribuintes optantes pelo Simples Nacional;
- b) em procedimento judicial e extrajudicial de inventário, de arrolamento, de separação, de divórcio e de dissolução de união estável, a quitação de ITCD, Taxa Judiciária e ITBI, nas hipóteses em que este imposto seja de competência estadual (Lei nº 7.608/81).

No caso de doação, a Certidão de Quitação do ITCD deve acompanhar a Certidão de Situação Fiscal.

Esta certidão constitui-se em meio de prova da inexistência, em nome do interessado, de débitos ou pendências relacionados na Instrução Normativa nº 45/98, Título IV, Capítulo V, 1.1.

A presente certidão não elide o direito de a Fazenda do Estado do Rio Grande do Sul proceder a posteriores verificações e vir a cobrar, a qualquer tempo, crédito que seja assim apurado.

Esta certidão é válida até 17/12/2015.

Certidão expedida gratuitamente e com base na IN/DRP nº 45/98, Título IV, Capítulo V.

Autenticação: 0017779676

A autenticidade deste documento deverá ser confirmada em <https://www.sefaz.rs.gov.br>.



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: WILLIAM SARATE BALLESTRIN 01242874097
CNPJ: 22.522.225/0001-40

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://www.receita.fazenda.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.fazenda.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 02/10/2014.
Emitida às 10:54:01 do dia 21/10/2015 <hora e data de Brasília>.
Válida até 18/04/2016.

Código de controle da certidão: **0C7D.6217.618C.7642**
Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

MINISTÉRIO DA FAZENDA
PROCURADORIA-GERAL DA FAZENDA NACIONAL
SECRETARIA DA RECEITA FEDERAL DO BRASIL
RELATÓRIO COMPLEMENTAR DE SITUAÇÃO FISCAL

21/10/2015 10:44:50
Pag: 1

CNPJ: 22.522.225 - WILLIAM SARATE BALLESTRIN 01242874097

CNPJ: 22.522.225/0001-40

Ausência de GFIP -----

2015 (Mai) Jun Jul

FIM DE RELATÓRIO